

LIBRERIA TIRRENO

CLASSIFICHE

NARRATIVA ITALIANA



1 L'inverno dei Leoni

di Stefania Auci
Nord - 20 euro

2 Figlia della cenere

di Ilaria Tuti
Longanesi - 18,60 euro

3 Il suo freddo niente

PAROLE E IMMAGINI

Il cinema di Polanski: tenebroso e illuminante

Mancava da 13 anni in Italia una lettura così avvolgente, una ricognizione così approfondita **sul cinema di Roman Polanski**. L'ha portata a termine Marco Luceri con un titolo altamente ossimorico che mette in luce le tante ambiguità e disturbanti simmetrie che fin dall'inizio caratterizzano il lavoro del regista polacco, naturalizzato francese: **"Tenebre Splendenti"**.

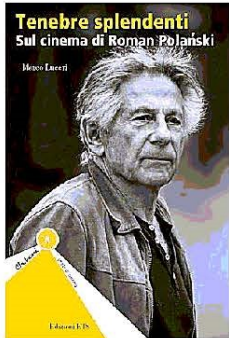
Addentrarsi nella complessa personalità e nell'itinerario artistico di un autore sottratto, per mille motivi anche di natura personale, alla specificità europea come a quella americana, non è stato facile. Pur trattandosi di un regista ampiamente studiato e in gran parte storicizzato, dall'alto

dei suoi 88 anni (li compirà il 18 agosto), dei 22 lungometraggi e dei tanti primi. «Attraverso i suoi film – spiega Luceri – Polanski continua a interrogarci e a sfidarci nel cercare nuove forme d'interpretazione. Di fronte a un regista così importante e dalla produzione così vasta e variegata, la sfida è stata quella di trovare nuove chiavi di lettura». La sfida è vinta. Il libro infatti non si presenta come una tradizionale monografia, l'analisi dei film non procede per ordine cronologico, ma attraverso tre percorsi specifici: la rappresentazione dello spazio come luogo in cui emerge il perturbante, il complesso rapporto con i generi cinematografici e la ricerca su due grandi questioni, quali l'identità e la me-

moria. Un fraseggio di intrecci e dissolvenze che ben si attaglia al Polanski figlio del Novecento, una parabola segnata da una creatività febbrile, da una visione sofferta e controversa ma anche fantasmagorica della macchina cinema, quando non dilaniata dalle tragedie della storia. Polanski ha lavorato in contesti diversi (la Polonia sovietica, l'Europa, Hollywood) realizzando film di grande impatto e successo, filtrati dalla letteratura, la musica, il teatro, l'autobiografia e "tenebrosamente illuminati" da un'originale riformulazione delle architetture di genere. Tutte tracce che il libro di Luceri restituisce con puntuale, robusta coerenza narrativa. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GABRIELE RIZZA



Tenebre splendenti
di Marco Luceri
Ets - pagine 140 - 14 euro