

Livorno cruciale ^{XX} e ^{XXI}

Quadrimestrale di arte e cultura fondato nel 2009

Anno I, n. 1, giugno-settembre 2009

Promosso da

"Archivi e Eventi"

Associazione Culturale

per la documentazione e la promozione
dell'Ottocento e del Novecento Livornese

Direttore editoriale

Dario Matteoni

Direttore responsabile

Francesco Foresi

Capo redattore

Francesca Luseroni

Coordinamento di redazione

Francesca Cagianelli

Ufficio stampa e promozione

Ilaria Altavilla

Redazione

Irene Carrara

Susanna Freschi

Alessandro Merlo

Alessandra Scappini

Comitato scientifico

Francesca Cagianelli

Dario Matteoni

Marzia Ratti

Franco Sborgi

Collaboratori

Alice Barontini

Anna Bugatti

Pierre Cappiello

Linda Cimini

Gabriele Dadati

Stefania Franceschi

Leonardo Germani

Laura Iacopini

Hélène Koehl

Marco Sisi

*Un ringraziamento particolare a tutti coloro che hanno consentito
la realizzazione della rivista:*

Circolo Culturale d'Arte Antonio Amato

Consage

D'Alesio Group

Galleria Chiellini

© Copyright 2009

Archivi e Eventi

Via Ricasoli, 103, 57125 Livorno

francesca.cagianelli@fastwebnet.it

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884672551-6

Finito di stampare nel mese di novembre 2009

Indice

XX secolo

La caricatura a Livorno dalle pagine del *Telegrafo* al caso di Silvano Filippelli

Francesca Cagianelli

*La caricatura a Livorno nel Novecento:
il caso inedito di Alberto Gennari* 6

Hélène Koehl, Pierre Capiello

*Sguardi incrociati di Alfredo Müller e Leonetto Capiello
sul palcoscenico parigino del 1900* 11

Francesca Luseroni

Le caricature de «Il Telegrafo» 16

Laura Iacopini

Caricature inedite dal Fondo Silvano Filippelli 20

XXI secolo

La caricatura contemporanea dal *Vernacoliere* al *Sodalizio Muschiato*

Linda Cimini

L'espressione della satira livornese: «Il Vernacoliere» 26

Alice Barontini

Alberto Fremura, sommo maestro del "sodalizio muschiato" 31

Susanna Freschi Radicchi

Protagonisti dei Comics livornesi 35

Quadrante

Artisti allo specchio

Intervista a Enrico Bertelli di Susanna Freschi Radicchi 42

Intervista a Daniele Caluri di Susanna Freschi Radicchi 46

Intervista a Giorgia Madiati di Alice Barontini 51

Le arti sul palco

- Marco Sisi
Cinema Chiusi 55
- Irene Carrara
First Avenue 60

Capitoli sul collezionismo

- Francesca Cagianelli
*Dai riflessi del porto alla malia femminile:
le grandi firme della collezione D'Alesio* 65

Sulle tracce dell'inedito

- Francesca Cagianelli
Renato Natali e la fortuna di Böcklin a Livorno 70

Luci sulla città

- Alessandro Merlo, Anna Bugatti
La Fortezza Vecchia di Livorno tra salvaguardia e utilizzo 72
- Stefania Franceschi, Leonardo Germani
*La Fortezza Nuova di Livorno: potenzialità
e sviluppo di un bene antico* 77

Critica e Cacciucco

- Francesca Cagianelli 81

Vagliature

- Vagulo
Modi: in cerca di un alibi 82

Mostre: le scelte

- Francesca Cagianelli - *Il Nuovo dopo la Macchia.
Origini e affermazione del Naturalismo toscano* 83
- Francesca Cagianelli - *Cultura della terra in Toscana* 84
- Gabriele Dadati - *Pittura toscana alla Ricci Oddi.
Collezioni a confronto* 85
- Susanna Freschi Radicchi - *Gualtiero Nativi. Opere 1947-1977* 86
- Susanna Freschi Radicchi - *Gianni Ruffi Il mare* 86
- Susanna Freschi Radicchi - *Christian d'Orgeix: Vedere il sentimento,
sentire la visione* 87
- Alice Barontini - *È nato a Livorno il "Premio Combat 2010"* 88

Novità editoriali

- Alessandro Merlo
*L'immagine che Livorno offre di sé.
Recensione a La vista offesa, a cura di Paolo Rognini* 90