

CATERINA DEL VIVO - RITA PANATTONI

ANDREA VACCÀ E RIDOLFO CASTINELLI
LA COSTRUZIONE DEL TEMPIO DI MINERVA MEDICA
A MONTEFOSCOLI

Prefazione di
Mario Montorzi



Edizioni ETS



www.edizioniets.com



*Questa pubblicazione è stata realizzata con il contributo
della Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato*

© Copyright 2009

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN-978-884672406-9

Indice del volume

<i>Ringraziamenti</i>	XI
<i>Saluto del Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di S. Miniato</i> Alessandro Bandini	1
<i>Prefazione</i> Mario Montorzi	3
<i>Premessa</i> Luigi Zangheri	9
<i>«La Chirurgia per mio mestiero»: Andrea e i Vaccà Berlinghieri</i> Caterina Del Vivo	11
<i>«Grandioso monumento per un semplice privato»: architettura e cantiere di un'opera di Ridolfo Castinelli</i> Rita Panattoni	45
Abbreviazioni, sigle e criteri scrittori	91
<i>Lettere di Andrea Vaccà Berlinghieri a Ridolfo Castinelli</i>	93
Appendice documentaria	133
I. <i>Convenzione tra Andrea Vaccà e Antonio e Luigi Zini, «Scultori Statuari e ornatisti»</i>	133
II. <i>Inventario dei beni presenti al Torricchio di Montefoscoli (5 ottobre 1826)</i>	135
III. <i>Lettere di Andrea Vaccà a Leopoldo II Granduca di Toscana</i>	141
IV. <i>Carte relative al monumento di Andrea Vaccà nel Camposanto di Pisa</i>	145

X

V. <i>Rapporto anonimo di Polizia, circa 1830</i>	155
<i>Bibliografia</i>	159
<i>Indice dei nomi</i>	173