

Chiara Colli Staude

Nietzsche filologo  
tra inattualità e vita  
*Il confronto con i Greci*



Edizioni ETS



[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)



© Copyright 2009  
EDIZIONI ETS  
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa  
[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com)  
[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Distribuzione  
PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884672355-0

## INDICE

Premessa	7
1. Come si giunse all'edizione critica Colli-Montinari	11
2. Röcken	21
3. Scritti di Basilea e frammenti postumi nell'ambito della <i>Nascita della tragedia</i> . Socrate. L'apollineo e il dionisiaco	23
4. L'educazione filologica di Nietzsche – sua interiorità. Influssi più moderni	49
5. Wagner e Schopenhauer. L'estetica filosofica di Nietzsche – pessimismo e l' <i>Ureins</i>	61
6. Inattualità di Nietzsche: esoterico – essoterico. Corsi e ricorsi. Passato e storia	79
7. Il filosofo – scienza e sapienza. Tardo ritorno dei pensieri sui Greci	97
8. Da capo: Dioniso e Apollo – coro satiresco della tragedia primitiva – antichi misteri	117
9. Sapienza sullo sfondo. Conclusioni: presente e passato	133
Bibliografia	145