





Libertà di psicanalisi

Collana diretta da
Alessandra Guerra

Luigi Burzotta

Scapestrato

Dalla scrittura scenica
all'*Altra scena* freudiana e ritorno
Due vecchie proposte giovanili
per il teatro

Prefazione di Johanna Vennemann



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2026
Edizioni ETS
Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

Distribuzione
Messagerie Libri SPA
Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione
PDE PROMOZIONE SRL
via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884677598-6

Prefazione

Johanna Vennemann

Lo scrittore precede l'analista.
S. Freud

Con il suo stile impareggiabile, da scrittore, Luigi Burzotta ci fa partecipare a delle storie della sua vita. Fa, però, parlare Altri, anzi, Altri “sulla scena” quella del teatro.

Freud chiama l'inconscio un'altra scena, ANDERER SCHAUPLATZ. Così, quando uno psicanalista come Luigi Burzotta, scrive di sé stesso, scrive una specie di autobiografia, non possiamo che chiederci se in questo scritto non si tratti di qualcosa che abbia il valore di una «passe», nel senso in cui Lacan sostiene che nel corso della nostra esistenza come analisti si passa continuamente la «passe».

Senza dubbio, lo scrittore e analista ci fa partecipare alla testimonianza del suo divenire analista, del passare dal “sulla scena” all'Altra scena. Una testimonianza sul come lui abbia continuato il lavoro fatto con il proprio inconscio con quello degli altri.

Buona lettura!

Indice

Prefazione di <i>Johanna Vennemann</i>	5
A mo' di introduzione	7
Luigi Burzotta <i>Rossetto</i> <i>Gioco drammatico in tre movimenti</i>	109
Movimento I	113
Movimento II	127
Movimento III	137
Luigi Burzotta <i>Il gallo di carta</i> <i>Drammatizzazione di una favola rusticana in tre movimenti</i>	145
I personaggi	148
La luce scenografica	149
Musiche e suoni	150
Movimento primo	153
Movimento secondo	177
Movimento terzo	195



Libertà di psicanalisi

L'elenco completo delle pubblicazioni
è consultabile sul sito

www.edizioniets.com

alla pagina

<http://www.edizioniets.com/view-Collana.asp?col=Liberta%27%20di%20psicanalisi>



Pubblicazioni recenti

35. Luigi Burzotta, *Scapestrato. Dalla scrittura scenica all'Altra scena freudiana e ritorno. Due vecchie proposte giovanili per il teatro*, prefazione di Johanna Vennemann, 2026, pp. 216.
34. John Galsworthy, *Il melo. L'albero del melo del canto e dell'oro* (Euripide, *Ippolito*), a cura di Luigi Burzotta, 2025, pp. 96.
33. Paul-Laurent Assoun, *L'enigma coniugale. Psicanalisi del matrimonio*, traduzione di Giovanni Tagliapietra, 2024, pp. 224.
32. Lucien Israël, *La parola e l'alienazione*, a cura di Giovanni Tagliapietra, 2024, pp. 156.
31. Antonella Silvestrini, *La festa della parola. Le fiabe di Giovan Battista Basile*, 2022, pp. xii-104.
30. Lucien Israël, *Il godimento dell'isterica. Seminario 1974*, traduzione di Giovanni Tagliapietra, 2021, pp. 188.
29. Luigi Burzotta, *L'uomo dei ratti. Il romanzo clinico freudiano detto L'Uomo dei topi*, 2021, pp. 160.
28. Marco Focchi, *Manca sempre una cosa*, 2021, pp. 220.
27. Michel Plon, *Ordine e sovversione nel Movimento Psicanalitico*, traduzione di Stefano Ferrara, revisione di Maria Rosa Ortolan, prefazione di Jean-Pierre Cléro, 2020, pp. xxiv-132.
26. Gianluca Solla, *Il debito assoluto, l'economia della vita*, 2018, pp. 168.
25. Philippe-Lacoue Labarthe, Jean-Luc Nancy, *Il panico politico*, traduzione di Costanza Tabacco, prefazione di Alberto Zino e Costanza Tabacco, 2018, pp. 64.
24. Bertrand Ogilvie, *Lacan, il soggetto*, a cura di Alessandra Guerra, traduzione di Laura Giuliberti, prefazione di Matteo Bonazzi, 2017, pp. 144.
23. Simone Berti, *Psicanalisi scienza aperta allo stupore. L'atto analitico tra invenzione e trasmissione*, 2017, pp. 128.
22. Sylvie Sesé-Léger, *Storia di una passione. Un percorso psicanalitico*, prefazione di Michel Plon, traduzione di Stefano Ferrara, 2017, pp. 124.

21. Graziano Senzolo, *Lacan e la psicosomatica*, 2017, pp. 100.
20. Roberto Bichisecchi, *L'identità della psicoanalisi libera*, 2017, pp. 120.
19. Stefania Guido, *La psicoanalisi, la sua etica, la sua cura*, 2016, pp. 96.
18. Giuliana Bertelloni, *La scommessa della psicanalisi. Scritti intorno alla sovversione freudiana*, a cura di Simone Berti, prefazione di Alessandra Guerra, 2016, pp. 180.
17. René Major, *Nel cuore dell'economia, l'inconscio*, prefazione all'edizione italiana di Gianluca Solla, traduzione di Maria Rosa Ortolan, 2016, pp. 168.
16. Jean-Claude Milner, *La politica delle cose. Breve trattato politico I*, prefazione all'edizione italiana e traduzione di Giovanni Tagliapietra, 2016, pp. 72.
15. Robert Lévy, *L'infantile in psicanalisi. La costruzione del sintomo nel bambino*, con una intervista all'Autore di Alessandra Guerra, prefazione all'edizione italiana di Alberto Zino, traduzione di Andrea Zaccardi, 2016, pp. 206.
14. Derrida, *Blanchot, Kafka tra psicanalisi e filosofia*, a cura di Matteo Bellumori, Andrea Sartini, Alberto Zino, 2016, pp. 208.
13. *Attacco alla generazione Bataclan: perché? Interviste a otto psicanalisti francesi*, a cura di Alessandra Guerra, traduzione di Stefano Ferrara, interviste a Nabile Farès, Françoise Jandrot, Corinne Lanctuit, Robert Levy, Guy Lérès, René Major, Charles Melman, Michel Plon, 2016, pp. 88.
12. *Il Rapporto Turquet*, a cura di Alessandra Guerra, contributi di Michel Plon, Erik Porge, Franck Chaumon, Vincent Clavurier, Nathalie Jaudel, Edit Mac Clay, Moustapha Sa-fouan, con una intervista a Michel Plon, traduzione di Lucia Beltrame e Giovanni Tagliapietra, 2015, pp. XIV, 120.
11. Paola Malquori, *Una parola nuova. L'esperienza della Maison Verte a Roma*, introduzione di Mauro De Angelis, 2015, pp. 48.
10. Aa.Vv., *La formazione in atto dello psicanalista. Devenir psychanaliste ... et le rester*. Atti del seminario Inter-associatif Européen de Psychanalyse - Movimento per la libertà della psicanalisi, Ravenna, 18-19 maggio 2013, a cura di Alessandra Guerra, 2014, pp. 264.
9. Franck Chaumon, *Jacques Lacan. La legge, il soggetto e il godimento*, traduzione e prefazione di Giovanni Tagliapietra, 2014, pp. 112.
8. Silvana Caluori, Sebastiano A. Tilli, *Il disagio e la cura. Scritti di psicoanalisi laica 1999-2011*, prefazione di Alessandra Guerra, 2014, pp. 198.
7. Stefania Guido, *Il primo scibbolet della psicoanalisi. Il sapere come trovata*, prefazione di Alessandra Guerra, presentazione di Franco Quesito, 2014, pp. 160.
6. Alberto Zino, *Il panico e la sorgente. Psicanalisi, DSM e altre domande*, 2014, pp. 126.
5. Jacques Derrida, *Stati d'animo della psicanalisi. L'impossibile aldilà di una sovrana crudeltà*, con un'intervista a René Major, introduzione e traduzione di Claudia Furlanetto, 2013, pp. 102.
4. Yann Diener, *Un bambino viene agitato. Lo Stato, gli psicoterapeuti e gli psicofarmaci*, traduzione di Maria Rosa Ortolan, revisione di Giuliana Bertelloni, prefazione di Alessandra Guerra, 2013, pp. 144.
3. Alessandra Guerra, *Diritto alla psicanalisi*. In preparazione.
2. Jacques Nassif, *Come si diventa psicanalista? Dialogo di uno psicanalista con la giovane Giulia*, traduzione di Paolo Lollo, revisione di Giuliana Bertelloni, prefazione di Alessandra Guerra, 2012, pp. 122.
1. Sophie Aouillé, Pierre Bruno, Franck Chaumon, Guy Lérès, Michel Plon, Erik Porge, *Manifesto per la psicanalisi*, traduzione di Giuliana Bertelloni, revisione di Paolo Lollo, prefazione di Alessandra Guerra, 2011, pp. 160.

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di maggio 2026