

Rivista di Filologia
e Letterature Ispaniche

RIVISTA DI FILOLOGIA E LETTERATURE ISPANICHE

Direzione:

Giuseppe Di Stefano (Università di Pisa)
Fausta Antonucci (Università Roma Tre)
Flavia Gherardi (Università Federico II di Napoli)

Comitato scientifico:

Carlos Alvar (Universidad de Alcalá de Henares), Ignacio Arellano (Universidad de Navarra), Antonio Azaustre Galiana (Universidad de Santiago de Compostela), Manuel Aznar Soler (Universidad Autónoma de Barcelona), Andrea Baldissera (Università del Piemonte Orientale), Mercedes Blanco (Université Paris-Sorbonne), Anna Bognolo (Università di Verona), Pedro M. Cátedra (Università di Salamanca e Real Academia Española), Anne Cayuela (Université de Grenoble), Daniele Crivellari (Università degli Studi di Salerno), Enrico Di Pastena (Università di Pisa), Aurora Egido (Real Academia Española), Inés Fernández-Ordóñez (Universidad Autónoma de Madrid y Real Academia Española), María Teresa Ferrer Valls (Universidad de Valencia), Leonardo Funes (Universidad de Buenos Aires), Marco Kunz (Université de Lausanne), José Lara Garrido (Universidad de Málaga), Valentina Nider (Università di Bologna), Ignacio Javier López (University of Pennsylvania), José Manuel Lucía Megías (Universidad Complutense de Madrid), Juan Montero (Universidad de Sevilla), Gonzalo Pontón Gijón (Universitat Autònoma de Barcelona), José Antonio Pascual Rodríguez (Real Academia Española), Marco Presotto (Università di Trento), Lola Pons Rodríguez (Universidad de Sevilla), Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba), Paolo Tanganelli (Università di Ferrara), María Cleofé Tato (Universidad de La Coruña), Isabella Tomassetti (Università "La Sapienza" di Roma)

Comitato editoriale coordinato da Selenia Simonatti (Università di Pisa):

Rosa María García Jiménez (Università di Pisa), Alessandra Ghezzani (Università di Pisa), Sara Pezzini (Università Roma Tre), Ilaria Resta (Università Roma Tre), Gennaro Schiano (Università Federico II di Napoli), Assunta Claudia Scotto di Carlo (Università Federico II di Napoli)

periodico annuale

Autorizzazione del Tribunale di Pisa n. 10/99

Direttore responsabile: Alessandra Borghini

Suscripción: Para suscribirse a la revista es necesario darse de alta en la página web (<http://riviste.edizioniets.com/rfli>). Una vez registrado, el usuario puede acceder con su contraseña y realizar la suscripción, que podrá ser particular o institucional (en papel, en PDF o en ambas modalidades), en el área 'Suscripción' – 'Mi suscripción' que se halla en la columna de la derecha.

Tarifas 2025

Suscripción para Italia: € 50,00 (personal), € 65,00 (para instituciones)

Suscripción para Europa: € 60,00 (personal), € 75,00 (para instituciones)

Suscripción para el mundo: € 70,00 (personal), € 85,00 (para instituciones)

Suscripción a la revista en formato electrónico: € 40,00 (personal), € 60,00 (para instituciones)

Suscripción a la revista en formato papel y electrónico: € 80,00 (personal), € 85,00 (para instituciones)

La suscripción a la revista en papel incluye los costes de envío. Para los números anteriores al último (€ 60,00), para Italia y el extranjero, se cobrarán los gastos de envío.

ISSN 1591-2922 ISBN 978-884677396-8

Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche

XXVIII

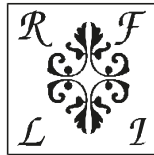
2025



Edizioni ETS

Ver informaciones y normas para los autores exclusivamente en:

<https://rfli.it/index.php/rfli/about/submissions>



INDICE

MARTA GAETA	
<i>Diálogo y argumentación: las interrogativas retóricas en el Diálogo de Mercurio y Carón de Alfonso de Valdés</i>	9
GUILLERMO SERÉS	
<i>Guzmán de Alfarache, o la vida en perspectiva</i>	33
LÚA GARCÍA SÁNCHEZ	
<i>Un nuevo manuscrito de Doctrina moral de Quevedo en una biblioteca italiana</i>	63
ADRIÁN J. SÁEZ	
<i>«Volcanes florecidos»: el soneto de Quevedo en el contexto de El Monte Vesubio (1632) de Quiñones</i>	87
ALBERTO FADÓN DUARTE	
<i>Un natalicio olvidado: estudio y edición del Genetliáco del Serenísimo Príncipe Don Fernando Wenceslao (Madrid, 1667) de Hipólito De Pellicer y Ossau</i>	109
TONI DORCA	
<i>La forja del nacionalismo galdosiano (1865-1875)</i>	145
BLANCA RIPOLL SINTES	
<i>Redes culturales femeninas: Gabriela Mistral, María Luz Morales y La Residencia Internacional de Señoritas Estudiantes de Barcelona</i>	167
MARÍA HELENA FERNÁNDEZ SERRANO	
<i>La revolución ultraísta: una lectura metapoética de la poesía vanguardista de Lucía Sánchez Saornil</i>	199
VICENÇ BELTRAN, GUILLERMO S. KURTZ SCHAEFER	
<i>El vacío metafísico y la pulsión de la arqueología en la poesía actual</i>	219

RECENSIONI

ANDREA ZINATO

Antonio Azaustre Lago, *Retórica de la quaestio
y del status en la prosa medieval española*, Madrid,
Ediciones Complutense, 2022, 354 pp. 257

SERENA PROVENZANO

Calderón de la Barca, *Amare dopo la morte*, edizione,
traduzione e introduzione a cura di Diego Símini, Lecce,
Pensa Multimedia, 2023, 235 pp. 263

Edizioni ETS

Palazzo Rucellai - Lungarno Mediceo, 16, I-50127 Pisa

info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di dicembre 2025