



*La direzione del Bollettino dell'Accademia degli Euteleti
esprime la sua gratitudine
alla Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato
che, con il suo contributo,
sostiene la pubblicazione del presente volume.*

Con il contributo della
Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali
Ministero della Cultura

BOLLETTINO

DELLA



Accademia degli Euteleti

DELLA CITTÀ DI SAN MINIATO

Rivista di Storia – Lettere – Scienze ed Arti

n. 92

SAN MINIATO – DICEMBRE 2025



Edizioni ETS



Accademia degli Euteleti della Città di San Miniato
Piazza XX Settembre, 21, 56027, San Miniato (PI).
accademiaeuteleti@gmail.com

Accademia fondata il 2 ottobre 1822 con Reale e Imperiale Rescritto Sovrano
del Granduca di Toscana

Accademia istituita il 10 Luglio 1947 con Decreto di riconoscimento della personalità giuridica
Decreto del Presidente della Repubblica Italiana del 10 Luglio 1947, Presidente Enrico De Nicola.

Bollettino dell'Accademia degli Euteleti della Città di San Miniato n° 92/2025



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI
SAN MINIATO

Il Bollettino è edito con il contributo
della Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato – anno 2025



L'Accademia degli Euteleti riceve il contributo della Direzione Generale
per i Beni Librari e gli Istituti Culturali del Ministero della Cultura



CRÉDIT AGRICOLE si ringrazia Crédit Agricole Italia
per la consueta collaborazione e vicinanza

Comitato scientifico del Bollettino

Luca Macchi, presidente, Bruno Bellucci, Alexander di Bartolo, Alberto Falaschi, Francesco Fiumalbi, Riccardo Gucci, Maria Grazia Messerini, Roberta Roani, Francesco Salvestrini, Andrea Vanni Desideri

Il programma editoriale di ciascun numero della rivista è elaborato dal Comitato Scientifico
che applica una procedura di selezione, valutazione e miglioramento editoriale.
La selezione degli autori avviene su invito.

Stampato in 400 copie non numerate su carta Diablo DB 90 gr, usomano, di pura
cellulosa ecologica

Stampato da Tipografia Bongi, Via Augusto Conti 10 - San Miniato, Pisa

In sovraccoperta: Arturo Checchi, *Alberi*, 1966 olio su compensato, cm. 47,5x67
(collezione Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato)

Messa in pagina: Photochrome - Empoli

© Copyright 2025

Edizioni ETS - Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Distribuzione - Messaggerie Libri SPA - Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione - PDE PROMOZIONE SRL - via Zago 2/2 - 40128 Bologna

Iscritto nel Registro dei Periodici presso la Cancelleria del Tribunale di Pisa in data 2 settembre 1958, n° 11

ISBN 13: 978-884677380-7

ISSN 2281-521X

Bollettino della Accademia degli Euteleti della Città di San Miniato
[Testo stampato]

Diritti di riproduzione 2025: Accademia degli Euteleti della Città di San Miniato

Ai lettori del Bollettino

Con la pubblicazione dell'annuale Bollettino, giunto al n. 92, l'Accademia degli Euteleti oltre ad assolvere fin dal 1919 al suo importante compito statutario, compie un aggiornamento sulle ricerche portate avanti nelle varie discipline rivolte allo studio e alla conoscenza del passato e allo stesso tempo contribuisce alla riflessione sul contemporaneo. A tutti gli autori del Bollettino va il ringraziamento dell'Accademia.

Fino dalla sua prima uscita il Bollettino ha assunto il carattere di miscellanea essendo, come recita sul frontespizio, una "Rivista di Storia, Lettere, Scienze ed Arti". Gli argomenti trattati con il passare del tempo sono aumentati, così come sono aumentati gli autori e di conseguenza si è ampliato anche il territorio di riferimento che oggi va ben oltre i confini della Toscana.

In questo anno 2025 l'Accademia ha proposto la seconda edizione del ciclo di conferenze dal titolo "Storia, Lettere, Scienze, Arti", è stata presentata la pubblicazione del volume *La Comunità e la Diocesi di San Miniato. Quattrocento anni di storia*, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di San Miniato e il Centro Studi "La barca" di Pienza è stato organizzato *Nel ricordo di Mario Luzi*, nostro Accademico Onorario, nella ricorrenza dei venti anni dalla scomparsa.

Queste e altre iniziative organizzate nel corso di quest'anno si possono trovare nella sezione di questo Bollettino dedicata alla *Vita dell'Accademia*.

Un particolare ringraziamento va rivolto alla Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato, al Ministero della Cultura, a tutti coloro che con il loro impegno contribuiscono alla realizzazione delle iniziative dell'Accademia degli Euteleti.

San Miniato, lì 13 Dicembre 2025

Il Presidente dell'Accademia degli Euteleti
Luca Macchi

INDICE

GIOVANNI CIPRIANI Giuseppe Del Rosso e il funerale del Re di Etruria Lodovico di Borbone (1803). Un faraone a Firenze.	p. 9
ALBERTO MALVOLTI Le navi degli Adimari e le campagne di Greti agli inizi del Cinquecento	17
FRANCESCO FIUMALBI San Miniato nella seconda metà del XII secolo. Prima parte L'arrivo dell'amministrazione imperiale e la guerra del 1172	31
ANTONELLA BERTINI <i>Discorso sulla vita di Anita Garibaldi</i> letto ad Empoli il 23 Giugno 1907	73
MICHELE FIASCHI Stellato Spalletti, dalla concia alla gloria: storia di una Medaglia d'Oro al Valore Militare	83
LEONARDO MICHELETTI Il servizio pubblico automobilistico a San Miniato	97
SUSANNA PIETROSANTI "Dio di illusioni". Dioniso e le Baccanti da Eschilo ad Anagoor	123
SILVIA BOLGHERINI Mario Caciagli, lo studioso e l'uomo. Giornata in suo ricordo all'Accademia <i>La Colombaria</i>	135
ROSSANO NISTRI Mischiando a gravi detti allegre fole. Spigolature di cultura alimentare ne <i>La presa di Saminiato</i> di Ippolito Neri	141
RITA FORSI GAMUCCI Beni culturali e cybersecurity	171
RICCARDO GUARINO, STEFANO ATZORI, MARCO LA ROSA Contributo alla conoscenza della flora del Comune di San Miniato	179
GIOVANNI COPPOLA Alcune note sui castelli ismailiti degli "Assassini" in Siria (XI-XIII secolo)	219
LAMIA HADDA Il Bardo di Tunisi: da residenza principesca a Museo Nazionale	239

ANNA BRASCHI San Miniato città di acqua e di terra. La Ricerca Incompiuta	255
FABIO SOTTILI La villa al “Sole in Camerata”: Giovanni Antonio Dosio per Giovanni di Agnolo Niccolini	269
COSTANTINO CECCANTI San Torpè, una chiesa pisana della Controriforma	299
NICOLA SCHIAVONE Artemisia Viscoli e Marcello Guasti, una comunione artistica e umana	327
ALESSANDRO GRASSI Aggiunte a Nicodemo Ferrucci, disegnatore e frescante, con due incursioni su Giovanni Martinelli e Giovanni Balducci detto il Cosci	355
STEFANO RENZONI Tra Firenze e Pisa. Girolamo Marconi, uno scultore toscano del XIX secolo	381
MASSIMO LIPPI La scultura di Francesco Messina. Il monumento a Santa Caterina da Siena	397
ROBERTO GIOVANNELLI La ruota della Fortuna	409
CLAUDIO CASINI Antonio Novelli, «vivacissimo d'ingegno». L'attività dello scultore di Castelfranco di Sotto a Firenze al tempo di Ferdinando II	419
CARLOTTA LENZI IACOMELLI Antonio Puglieschi, San Marcello Pistoiese e un'ipotesi per il catalogo del pittore Pietro Lucatelli	453
MATTIA CIANI Due ritratti dell'Ottocento fiorentino	483
VITA DELL'ACCADEMIA <i>Vita dell'Accademia nell'anno 2025</i>	501