

Matteo Bonazzi

Scrivere la contingenza
Esperienza, linguaggio, scrittura
in Jacques Lacan



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2009
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

Distribuzione
PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884672443-4

Indice

<i>Prefazione</i>	5
Introduzione	11
1. <i>La filosofia implicita</i> di Lacan	11
2. Etica e desiderio	14
3. Leggere Lacan: lo stile a rovescio	40
Capitolo I	
<i>Desiderio ed esperienza</i>	45
1. L'affetto d'angoscia	45
2. L'amore di transfert	61
3. L'orlo dell'interpretazione	81
4. Il pathos della <i>coupure</i>	100
Capitolo II	
<i>Soggetto e linguaggio</i>	133
1. Il linguaggio e il simbolico	133
2. L'identificazione	162
3. Dal <i>rilevamento</i> all' <i>affezione</i>	186
Capitolo III	
<i>Parlêtre e scrittura</i>	201
1. Al di là del soggetto	201
2. Il soffio, il tratto, la calligrafia	221
3. La scrittura del <i>sinthome</i>	253
<i>Abbreviazioni</i>	297
<i>Bibliografia</i>	299

Finito di stampare nel mese di luglio 2009
in Pisa dalle
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com