

MINISTERO DELLA CULTURA
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

EDIZIONE NAZIONALE DELLE COMMEDIE PER MUSICA
DI DOMENICO CIMAROSA

VOL. II

EDIZIONE NAZIONALE DELLE COMMEDIE PER MUSICA
DI DOMENICO CIMAROSA

Commissione scientifica

Friedrich Lippmann † (Presidente onorario)

Agostino Ziino (Presidente)

Antonio Caroccia (Segretario-tesoriere)

Anna Laura Bellina

Ivano Bettin

Michele Calella

Andrea Chegai

Marta Columbro †

Francesco Cotticelli

Anthony R. DelDonna

Alessandro Di Profio

Cristina Fernandes

Paolo Gallarati

Federico Gon

Guido Olivieri

Paologiovanni Maione

Lorenzo Mattei

Francesco Paolo Russo

Anna Scannapieco

Francesca Seller

Claudio Toscani

Lucio Tufano

Comitato editoriale

Anna Laura Bellina

Antonio Caroccia

Andrea Chegai

Francesco Cotticelli

Federico Gon

Paologiovanni Maione

Lorenzo Mattei

Guido Olivieri

Francesco Paolo Russo

Anna Scannapieco

Francesca Seller

Lucio Tufano

Agostino Ziino

DOMENICO CIMAROSA

IL FANATICO PER GLI ANTICHI ROMANI

edizione critica a cura di

LORENZO CORRADO

visualizza la scheda del libro sul sito www.edizioniets.com



Edizioni ETS

Supervisione editoriale di Ivano Bettin

Copyright © 2023
Edizioni ETS s.r.l.
Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16 - 56127 Pisa
Tel. 050/29544-503868 - Fax 050/20158
e-mail info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

ISMN 979-0-705015-55-3
ISBN 978-884676791-2

INDICE

Criteri dell'Edizione Nazionale delle Commedie per musica di Domenico Cimarosa	VII
Introduzione	XVII
Sinossi dell'opera	XVIII
Gli interpreti	XX
Il librettista	XXII
Le fonti	XXIII
Criteri della presente Edizione	XXIX
Problemi editoriali	XXXI
Facsimili e illustrazioni	XXXV
Libretto	XLIII
Personaggi e organico	LXXVII
Indice dei pezzi	LXXIX
<i>Il fanatico per gli antichi romani</i>	1
Apparato critico	541
Appendice	563

