





*Laboratorio di archeologia e storia delle arti*

*collana diretta da*

Stefano Bruni

*comitato scientifico*

Gianfranco Adornato, Francesco Buranelli, Francesca Cappelletti,  
Stella Sonia Chiodo, Alessandra Coen, Marco Collareta, Roberto Contini,  
Valter Curzi, Gigetta Dalli Regoli, Lucia Faedo, Vincenzo Farinella, Michele Feo,  
Françoise Gaultier, Sauro Gelichi, Elisabetta Govi, Sonia Maffei,  
Concetta Masseria, Maria Elisa Micheli, Marina Micozzi, Andrea Muzzi,  
Alessandro Naso, Fabrizio Paolucci, Giovanna Perini Folesani,  
Maria Grazia Picozzi, Stefano Renzoni, Max Seidel,  
Carlo Sisi, Lucia Tongiorgi Tomasi, Mario Torelli

*Ogni volume è sottoposto a doppio referee anonimo.*

Gigetta Dall'i Regoli

# UNA PERGAMENA PISANA DEL TRECENTO

‘FALSO D’AUTORE’,  
FRA INVENZIONE TEATRALE E STORIA

*visualizza la scheda del libro sul sito [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)*



Edizioni ETS



www.edizioniets.com



*Il volume è stato finanziato da  
Gli Amici dei Musei e Monumenti Pisani*

© Copyright 2023  
Edizioni ETS  
Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa  
info@edizioniets.com  
www.edizioniets.com

*Distribuzione*  
Messaggerie Libri SPA  
Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

*Promozione*  
PDE PROMOZIONE SRL  
via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884676802-5

*Per Ottavio Banti.  
Un Maestro e un Amico.*

Si ringrazia il Direttore del Museo Nazionale di San Matteo per aver fornito le fotografie e l'autorizzazione alla pubblicazione.

# Sommario

Una pergamena pisana del Trecento. 'Falso d'autore', fra invenzione teatrale e storia <i>Gigetta Dalli Regoli</i>	9
Pisa, Museo Nazionale di San Matteo, pergamena del Trecento proveniente dalla Pia casa di Misericordia. Relazione tecnica <i>Pierluigi Nieri</i>	24

Edizioni ETS  
Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa  
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com  
Finito di stampare nel mese di dicembre 2023