PIER PAOLO PIERUCCI PITTORE DI LUCE E DI COLORE

Catalogo a cura di Elena Lazzarini

Scritti di Massimo Bonino Elena Lazzarini

visualizza la scheda del libro sul sito www.edizioniets.com



Ente Promotore:

Associazione Pier Paolo Pierucci

Comitato Scientifico:

Massimo Bonino, Elena Lazzarini, Antonio Vignocchi

Con il Patrocinio di:







Le fotografie sono di proprietà dei collezionisti

© Copyright 2023 Edizioni ETS Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa info@edizioniets.com www.edizioniets.com

Distribuzione Messaggerie Libri SPA Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione PDE PROMOZIONE SRL via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978884676804-9

Sponsor:

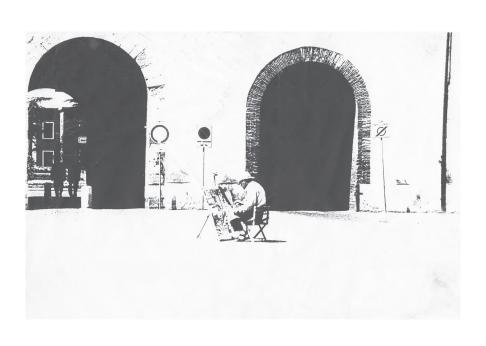








PIER PAOLO PIERUCCI PITTORE DI LUCE E DI COLORE





L'amministrazione comunale di Lucca vuole rendere omaggio all'arte di un concittadino, di un artista che con le sue opere ha fissato e sublimato la memoria dei luoghi più significativi della nostra città, animandoli di luci e di colori.

Vissuto al di fuori dei canonici circuiti dell'arte, grazie all'impegno dell'Associazione Pier Paolo Pierucci che da lui prende il suo nome, egli viene oggi restituito alla cittadinanza attraverso un nutrito numero di opere che ne attestano l'intensa produttività ed il grande talento.

Certi che questa meritoria iniziativa possa fare da viatico alla ricostruzione del vasto corpus delle sue opere, ancor oggi da ricomporre, sosteniamo con viva partecipazione questo evento, ritenendolo di grande interesse civile e culturale.

Mario Pardini Sindaco di Lucca

Esistono personaggi che si inseriscono nelle pieghe della storia di una città. Uomini, donne che tutti hanno incontrato, ma mai conosciuto, visto numerose volte ma mai 'etichettato'. Pier Paolo Pierucci è certamente uno di questi personaggi. Una figura, una presenza, un uomo che ha praticato l'arte in diverse sfumature, con quel piglio quasi disinteressato che oggi ci impedisce di ricostruire con certezza il suo corpus, amplissimo, di lavori.

Fortunatamente al suo disinteresse, tipico di certe figure d'artista, è corrisposto l'impegno affettuoso e determinato di un'associazione che intende tutelarne il ricordo e trasmetterne il messaggio artistico, a partire da questa mostra realizzata nella Sala dell'Affresco del Complesso di San Micheletto, luogo della cultura e della conservazione della memoria.

Marcello Bertocchini Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca

Il 13 giugno 2019 si è costituita a Lucca l'Associazione Culturale Pier Paolo Pierucci con l'obbiettivo di ricostruire il corpus della sua produzione artistica realizzando un archivio fotografico in cui chiunque possiede una sua opera può registrarla, pur mantenendo, se lo desidera, il totale anonimato. Questa associazione, fondata dai più stretti parenti e amici di Pier Paolo, vuole aprirsi alla cittadinanza e divenire un punto di riferimento e un luogo di memoria non soltanto dell'opera del maestro, ma anche delle tante realtà e storie cittadine che si trovano narrate nei suoi dipinti e nelle sue poesie. Per queste ragioni la mostra che andiamo a inaugurare costituisce un passo importante nel nostro desiderio di dare concretezza a questi obbiettivi e di restituire alla città frammenti del suo passato e della sua bellezza attraverso i colori e le luci di Pier Paolo. Con questa preziosa occasione invitiamo dunque coloro che lo desiderano a partecipare, attraverso il nostro sito, alla raccolta delle informazioni e delle foto dei suoi quadri che quasi ogni nostro concittadino ha la fortuna di possedere grazie alla generosa e munifica produzione di questo talentuoso artista.

> Il Presidente Antonio Vignocchi

SOMMARIO

Mario Pardini	
Sindaco di Lucca	p. 7
Marcello Bertocchini Presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca	p. 9
Antonio Vignocchi Presidente Associazione Pier Paolo Pierucci	p. 11
Elena Lazzarini Pier Paolo Pierucci e "il sentimento della tavolozza"	p. 13
Catalogo	p. 21
Massimo Bonino Sulle note della memoria.	
La mia amicizia con Pier Paolo Pierucci	p. 137