



nietzscheana

saggi

31

collana diretta da

Giuliano Campioni, Maria Cristina Fornari

fondata da

Sandro Barbera, Giuliano Campioni e Franco Volpi

Scarlett Marton

«Non dimenticare la frusta!»
Nietzsche e l'emancipazione femminile

traduzione di
Maria Cristina Fornari

visualizza la scheda del libro sul sito www.edizioniets.com



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2023

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi, 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884676550-5

ISSN 1970-6138

Ringraziamenti

Il mio ringraziamento va anzitutto a Maria Cristina Fornari che ha accolto, fin da subito e con entusiasmo, la possibilità di pubblicare questo libro. Le sono grata per la lettura attenta del lavoro, per le sue osservazioni critiche e per i suoi preziosi suggerimenti. Inoltre, desidero ringraziarla per l'eccellente e sensibile traduzione del presente testo. In lei ho incontrato una interlocutrice solerte e generosa che, con competenza e rigore, ha offerto al mio scritto una voce elegante e raffinata.

Ringrazio Giuliano Campioni e, ancora una volta, Maria Cristina Fornari, i quali, in veste di Direttori della collana Nietzscheana delle Edizioni ETS, hanno accolto questo volume.

A Stefano Busellato sono grata per l'appoggio incondizionato al mio lavoro.

Questo testo è stato composto originariamente in francese, col titolo: "*N'oublie pas ton fouet!*" *Nietzsche et l'émancipation féminine* e pubblicato per la prima volta in italiano nella presente edizione.

Indice

| | |
|---|----|
| <i>Nietzsche e le donne</i> | 7 |
| <i>Posto che la verità sia una donna</i> | 13 |
| <i>Una donna che ha buone ragioni per non far valere le sue ragioni</i> | 19 |
| <i>Ti temo vicina, ti amo lontana</i> | 23 |
| <i>Una peculiare fisio-psicologia</i> | 27 |
| <i>Ritradurre cioè l'uomo nella natura</i> | 31 |
| <i>Le mie verità</i> | 35 |
| <i>La donna in sè</i> | 39 |
| <i>Mulier taceat de muliere!</i> | 45 |
| <i>Una progressiva defemminizzazione</i> | 49 |
| <i>La donna letterata, insoddisfatta, eccitata</i> | 53 |
| <i>La stupidità in cucina</i> | 57 |
| <i>Le parole più materne e sagge</i> | 61 |
| <i>L'eterno femminile</i> | 65 |
| <i>Sette piccoli proverbi di donne</i> | 71 |

| | |
|--|-----|
| <i>Gli uccelli smarriti</i> | 75 |
| <i>Stuart Mill, superficiale nell'istinto</i> | 79 |
| <i>L'antagonismo abissale</i> | 85 |
| <i>La donna degenera</i> | 89 |
| <i>La farsa sanguinosa</i> | 93 |
| <i>Mai rendere eguale l'ineguale</i> | 97 |
| <i>Una tendenza ostile alla vita</i> | 101 |
| <i>Un infiacchimento degli istinti femminili</i> | 107 |
| <i>Un animale domestico molto delicato</i> | 109 |
| <i>Una natura "più naturale"</i> | 113 |
| <i>Soltanto un'idea moderna</i> | 117 |
| <i>Un immutabile "questo sono io"</i> | 121 |
| <i>Le donne e Nietzsche</i> | 125 |
| <i>Bibliografia</i> | 131 |

nietzscheana

L'elenco completo delle pubblicazioni
è consultabile sul sito

www.edizioniets.com

alla pagina

<http://www.edizioniets.com/view-Collana.asp?Col=nietzscheana>



Publicazioni recenti

31. Scarlett Marton, «Non dimenticare la frusta!» *Nietzsche e l'emancipazione femminile*, traduzione di Maria Cristina Fornari, 2023, pp. 144. [sezione saggi]
30. Marco Celentano, *La produzione sociale del «gregario» nella Genealogia della Morale di Nietzsche*, 2020, pp. 88. [sezione saggi]
29. Claus Zittel, *Il calcolo estetico di Così parlò Zarathustra*. Traduzione italiana di Annamaria Lossi, 2020, pp. 328. [sezione saggi]
28. Sergio Sánchez, *Borges lettore di Nietzsche e Carlyle*. Traduzione italiana e nota introduttiva di Giuliano Campioni, 2018, pp. 92. [sezione saggi]
27. Selena Pastorino, *Prospettive dell'interpretazione Nietzsche, l'ermeneutica e la scrittura in AI di là del bene e del male*, 2017, pp. 276. [sezione saggi]
26. Gabriella Pelloni, Claus Zittel [a cura di], *Poetica in permanenza. Studi su Nietzsche*, 2017, pp. 308. [sezione saggi]
25. Simone Zacchini, *Una instabile armonia. Gli anni della giovinezza di Friedrich Nietzsche*, 2016, pp. 196. [sezione saggi]
24. Bruna Giacomini, Pietro Gori, Fabio Grigenti [a cura di], *La Genealogia della morale. Letture e interpretazioni*, 2015, pp. 320. [sezione saggi]
23. Annamaria Lossi, Claus Zittel [a cura di], *Nietzsche scrittore. Saggi di estetica, narratologia, etica*, 2014, pp. 216. [sezione saggi]
22. Stefano Busellato [a cura di], *Nietzsche dal Brasile. Contributi dalla ricerca contemporanea*, 2014, pp. 204. [sezione saggi]
21. Francesca Manno, *Attore e mimo dionisiaco. Nietzsche, Wagner e il teatro d'avanguardia francese*, 2012, pp. 348. [sezione saggi]
20. Annamaria Lossi, *La ragione estetica. Saggio su Nietzsche*, 2012, pp. 172. [sezione saggi]

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di settembre 2023