





Laboratorio di archeologia e storia delle arti

collana diretta da

Stefano Bruni

comitato scientifico

Gianfranco Adornato, Francesco Buranelli, Francesca Cappelletti,
Stella Sonia Chiodo, Alessandra Coen, Marco Collareta, Roberto Contini,
Valter Curzi, Gigetta Dalli Regoli, Lucia Faedo, Vincenzo Farinella, Michele Feo,
Françoise Gaultier, Sauro Gelichi, Elisabetta Govi, Sonia Maffei,
Concetta Masseria, Maria Elisa Micheli, Marina Micozzi, Andrea Muzzi,
Alessandro Naso, Fabrizio Paolucci, Giovanna Perini Folesani,
Maria Grazia Picozzi, Stefano Renzoni, Max Seidel,
Carlo Sisi, Lucia Tongiorgi Tomasi

Ogni volume è sottoposto a doppio referee anonimo.

Alla memoria di Francesco La Torre

a cura di Stefano Bruni e Lucio Fiorini

visualizza la scheda del libro sul sito www.edizioniets.com



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2023

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884676668-7

Indice

<i>A te caro Francesco, in memoria</i> <i>Concetta Masseria, Lucio Fiorini</i>	ix
<i>Anna Calderone</i>	xi
Contributi	
<i>Un emblema portatile a Iasos?</i> <i>Simonetta Angiolillo</i>	3
Il tempio greco sotto la chiesa di Santa Maria dei Greci ad Agrigento: considerazioni su progettazione e modulo architettonico <i>Paolo Barresi</i>	7
Un cratere corinzio dalla Civita di Tarquinia <i>Stefano Bruni</i>	13
Le nuove indagini nell'area del teatro di Agrigento <i>Luigi Maria Calì</i>	19
<i>Aurigae e venatores</i> nella Cartagine dei Vandali <i>Elena Caliri</i>	23
A proposito dell'architettura della Tessaglia del primo Ellenismo: una nota sul tempio dorico di Fere <i>Lorenzo Campagna</i>	27
Indigeni, Greci, Romani, io e il Prof. La Torre <i>Maurizio Cannatà</i>	31
Atalanta col piccone <i>Fabio Caruso</i>	35
Metrologia della monetazione in bronzo dall'Egitto tolemaico all'età di Nerone: una nuova proposta <i>Daniele Castrizio</i>	41

Nutrire gli antenati. Aspetti sociali e simbolici della produzione, offerta e consumo del cibo nella Sicilia preistorica <i>Massimo Cultraro</i>	45
La ceramica figurata lilibetana “ <i>in added colour</i> ”: breve nota di riesame <i>Monica de Cesare</i>	51
Gioacchino Francesco La Torre: un’amicizia fiorita all’ombra di Temesa <i>Giovanna De Sensi Sestito</i>	59
“Alla destra di Zeus”: la disposizione delle figure centrali nel frontone est del tempio di Zeus a Olimpia <i>Fabiano Fiorello Di Bella</i>	63
Appunti per una carta archeologica del territorio presso le mura di Siracusa <i>Giancarlo Germanà</i>	67
Testimonianze di pittura parietale in Sicilia: a proposito della Casa delle Ghirlande di Solunto <i>Caterina Greco</i>	77
Intorno all’iscrizione da San Brancato di Tortora <i>Pier Giovanni Guzzo</i>	85
Piatti ad Aironi da Gela <i>Caterina Ingoglia</i>	89
Tra archeologia e dicerie popolari. Un tesoro nascosto nel 1892 ad Aieta (Cs) <i>Carmelo G. Malacrino</i>	95
Contesti archeologici, territori, paesaggi, cultura materiale. Metodologie, procedure e casi di studio per ricerche sulla Sicilia ellenistica e romana <i>Daniele Malfitana, Antonino Mazzaglia, Mario Indelicato, Fabiana Cerasa, Lucrezia Longhitano</i>	99
La viabilità di età repubblicana nella Puglia centrale adriatica: aggiornamenti da indagini recenti <i>Gianluca Mastrocinque</i>	107
Nel ricordo di Francesco: prime tracce della necropoli lucana di Laino Borgo <i>Fabrizio Mollo</i>	113
Un nuovo cratere, una nuova storia <i>Giuseppina Monterosso</i>	119
Un contributo alla conoscenza del foro di Siracusa: i reperti scultorei <i>Elisa Chiara Portale</i>	125
Figure armate nella monetazione tessala di età classica <i>Mariangela Puglisi</i>	133

Il cratere apulo con l'agguato a Neottolemo e il tempio di Apollo a Delfi: tra immagine e archeologia <i>Carmela Roscino</i>	141
Alle radici dell'Europa. 2500 anni dopo Salamina e Himera <i>Elena Santagati</i>	145
<i>Gela Civitas stipendiaria</i> : una fondazione di età augustea nella Sicilia centromeridionale? <i>Marco Sfacteria</i>	149
Honoré d'Albert duca di Luynes e Joseph-Frédéric Debacq in Sicilia (1828) <i>Francesca Silvestrelli</i>	155
Breve nota sul circuito murario di Gela in età arcaica e classica <i>Grazia Spagnolo</i>	159
Tracce di "ritualità" nella comunità indigena di Monte Maranfusa <i>Francesca Spatafora</i>	167
Sofiana: evoluzione di un insediamento urbano della Sicilia centromeridionale tra età romana e prima età bizantina <i>Viviana Spinella</i>	175
La danzatrice con il volto coperto dal mantello nella ceramica italiota e Menandro, <i>Dyskolos</i> , 950-953 <i>Luigi Todisco</i>	181
La Missione Archeologica di Skotoussa. Le fortificazioni e lo scavo della Porta orientale <i>Alessio Toscano Raffa</i>	187
Pratiche funerarie nei centri indigeni della Sikania tra VI e V secolo a.C.: alcune riflessioni <i>Elisabetta Tramontana</i>	195
Sofiana (Mazzarino, Cl): riflessione preliminare su un sacello di età romana <i>Emanuele Vaccaro</i>	199
<i>Exekias</i> . La palma come assoluto di Aiace <i>Flavia Zisa</i>	207



L'elenco completo delle pubblicazioni
è consultabile sul sito

www.edizioniets.com

alla pagina

<http://www.edizioniets.com/view-Collana.asp?col=MOUSAI.%20Laboratorio%20di%20archeologia%20e%20storia%20delle%20arti>



Publicazioni recenti

38. Stefano Bruni e Lucio Fiorini [a cura di], *Alla memoria di Francesco La Torre*, 2023, pp. 228.
37. Antonello Ricco, *Giulio Mencaglia, uno scultore del Seicento tra Firenze, Roma e Napoli*, 2023, pp. 184.
36. Anna Santucci, *Dall'Istituto di Belle Arti delle Marche all'Università di Urbino: tre secoli di storia di una collezione di calchi in gesso*, 2023, pp. 288.
35. *Etruria Felix. Produzione, trasformazione e consumo delle risorse alimentari nei territori etruschi. Giornate in onore di Giovannangelo Camporeale*. Massa Marittima, 25-26 settembre 2021, 2022, pp. 316.
34. Francesca Curti, Alessandra Parrini [a cura di], *TAELIA. Scritti per Fede Berti*, 2022, pp. 396.
33. Liliana Giacomoni, *Pisa. Solitudine di un impero. La ricezione della cultura medievale nell'opera di Rudolf Borchardt*. In preparazione.
32. Stefano Bruni, Annamaria Ducci, Emanuele Pellegrini [a cura di], *Per parole e per immagini. Scritti in onore di Gigetta Dall'i Regoli*, 2022, pp. 304.
31. Ewa Karwacka Codini, Daniela Stiaffini, *A tavola con i certosini nella seconda metà del Settecento. La certosa di Pisa dall'austerità alla magnificenza*, 2023, pp. 248.
30. Mattia Bischeri, *Gli scavi Paolozzi-Brenciaglia del 1884-1885 a Bisenzio. Materiali dai Musei Nazionali di Firenze, Chiusi e Arezzo*, 2022, pp. 272.
29. Alessia Di Santi, *Le immagini di Antinoo. Formazione, diffusione e fortuna*, 2022, pp. 256.
28. *Aspetti dell'età arcaica nell'Etruria settentrionale. Convegno in ricordo di Giovannangelo Camporeale*. Firenze, 20 febbraio 2019. Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria", 2020, pp. 336.
27. Michele Amedei, *Dagli Stati Uniti alla Toscana. Artisti nordamericani a Firenze fra il 1815 e il 1850*, 2021, pp. 144.
26. Dunia Filippi, *Il Velabro. Vecchi scavi e nuove letture. Dallo scavo presso il c.d. equus Domitiani alle indagini nell'area sacra di S. Omobono*, 2020, pp. 168.
25. Françoise-Hélène Massa-Pairault, *Images agentes. Opuscula 1969-2020*, 3 volumi, Tome I. *Étrurie, Latium et Rome de l'archaïsme au IV^e siècle a.C.*, 2021, pp. 1112 - Tome II. *Entre textes et images : mythe, religion, iconologie*, 2021, pp. 1100 - Tome III. *Recherches sur l'hellénisme : de l'Étrurie à Pergame*, 2021, pp. 704.
24. *La mitologia figurata degli Etruschi. Nuove ricerche. Giornata in onore di Giovannangelo Camporeale*. Massa Marittima, 21 settembre 2019, 2020, pp. 152.
23. Giulietta Guerini, *Pisa etrusca in età classica. I materiali dello scavo di via Sant'Apollonia*, 2020, pp. 110.
22. Vittoria Camelliti, *Artisti e committenti a Pisa XIII-XV secolo*, 2020, pp. 392.
21. M. Gilda Benedettini e Anna Maria Moretti Sgubini [a cura di], *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, 2019, 2 volumi, vol. I, pp. 304 - vol. II, pp. 672.
20. Elisa Marroni, *Il culto dei Dioscuri in Italia*, 2019, 2 volumi, vol. I, *Testimonianze*, pp. 148 - vol. II, *Caratteri e significati*, pp. 356.
19. Matilde Stefanini, *Pieter Coecke Van Aelst un arazzo pisano e l'eredità della Granduchessa Vittoria*, 2019, pp. 96.
18. Camilla Manna, *Gli ex-voto dal "Santuario meridionale di Gravisca"*, 2019, pp. 160.
17. Andrea Di Miceli, Lucio Fiorini, *Le anfore da trasporto dal santuario greco di Gravisca*, 2019, pp. 192.
16. Mario Torelli, *Opuscula Etrusca 2010-2018*, 2019, pp. 352.
15. Mario Torelli, *Opuscula Romana 2010-2018*, 2019, pp. 328.
14. Mario Torelli, *Opuscula Graeca 2010-2018*, 2019, pp. 200.
13. Rachele Dubbini [a cura di], *I confini di Roma. Atti del convegno internazionale (Università degli Studi di Ferrara, 31 maggio - 2 giugno 2018)*, 2019, pp. 276.

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di maggio 2023