

Viviani



# I COLORI DELL'ANIMA

## GIUSEPPE VIVIANI

1898-1965

*a cura di*  
Alessandro Tosi



Edizioni ETS



MUSEO DELLA GRAFICA



Comune di Pisa



UNIVERSITÀ DI PISA

## MUSEO DELLA GRAFICA

### *Presidente*

Virginia Mancini

### *Presidente Onorario*

Lucia Tongiorgi Tomasi

### *Direttore Scientifico*

Alessandro Tosi

### *Coordinamento Amministrativo*

Sabrina Balestri

### *Referente per le Collezioni*

Alice Tavoni

### *Gestione Amministrativa*

Massimo Baldacci, Maria Cioni,  
Alessandro Germelli, Claudia Giorgetti

### *Laboratori didattici e comunicazione*

Fabiana Fiorelli, Elena Profeti

### *Fotografie*

Simona Bellandi (Dipartimento di Civiltà  
e Forme del Sapere)

© Copyright 2023

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

### *Distribuzione*

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

### *Promozione*

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884676618-2

**I COLORI DELL'ANIMA**  
**GIUSEPPE VIVIANI (1898-1965)**

*A cura di*  
Alessandro Tosi

*Con la collaborazione di*  
Paolo Bassano, Francesco Bosetti,  
Antonio Cariello, Franco Fiorenzani,  
Lorenzo Gremigni, Rocco Leone,  
Nicola Micieli, Sergio Simi,  
Lucia Tongiorgi Tomasi

*Con la consulenza, per le opere pittoriche*  
*di Giuseppe Viviani, di*  
Silvio Guarasci

*Coordinamento organizzativo*  
Alice Tavoni

*Coordinamento amministrativo*  
Sabrina Balestri, Maria Cioni

*Laboratori didattici e comunicazione*  
Fabiana Fiorelli, Elena Profeti

*Restauro*  
Silvia Gazzina

*Montaggi e allestimenti*  
Acme04

*Fotografie*  
Vincenzo Pennè

Mostra realizzata dal Museo della Grafica  
(Comune di Pisa, Università di Pisa)



Comune di Pisa



UNIVERSITÀ DI PISA

con la collaborazione e il patrocinio di:



CAMERA DI COMMERCIO  
TOSCANA NORD-OVEST

Camera di Commercio  
Toscana Nord-Ovest



Comune di San Giuliano Terme



Fondazione Arpa

Istituto centrale per la grafica



Palazzo Blu



Regione Toscana



Sistema Museale di Ateneo



Teatro Verdi di Pisa

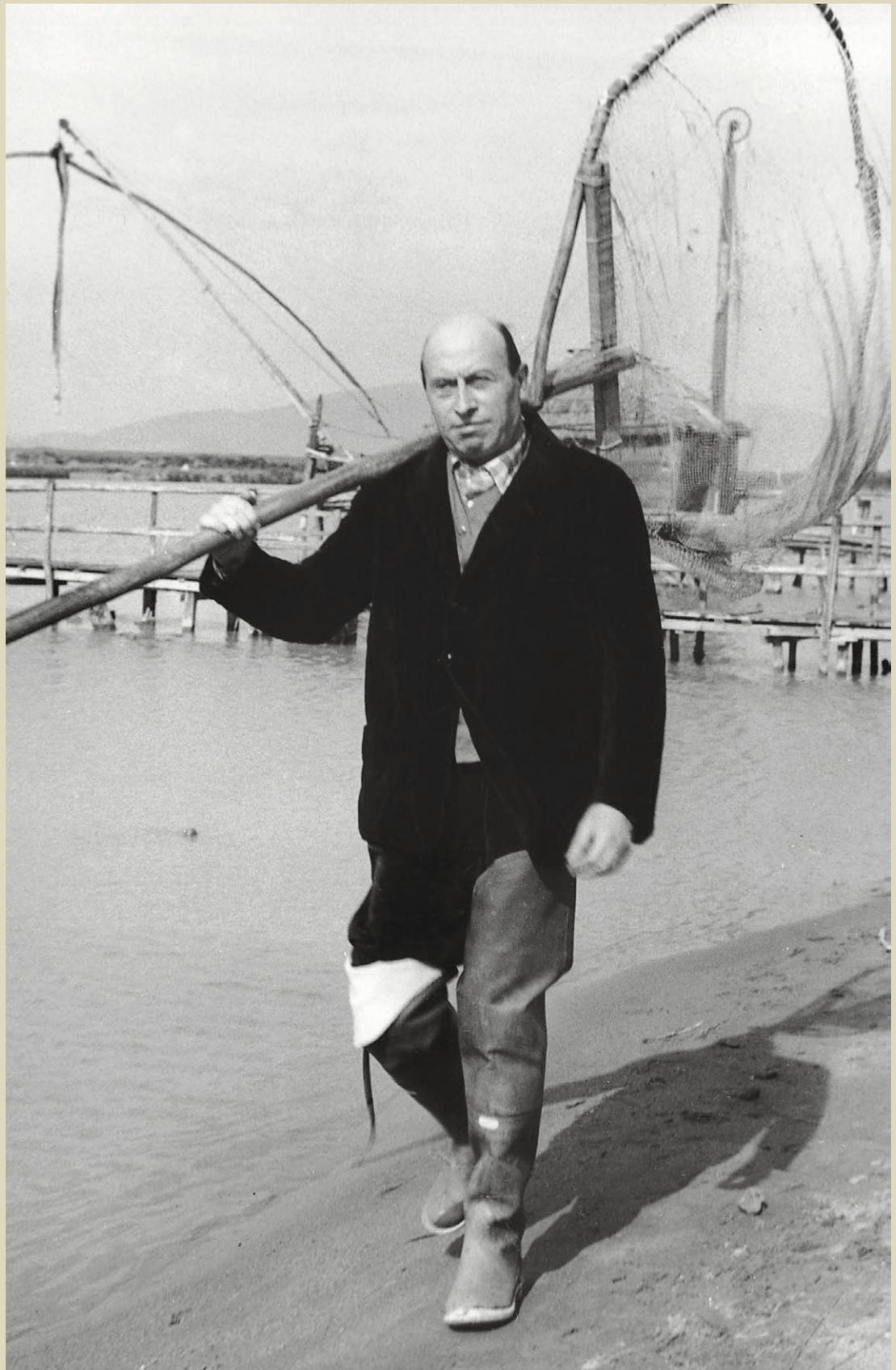
*Ringraziamenti*

Si ringrazia il Museu de Arte Contemporânea  
da Universidade de São Paulo (MAC USP)  
e la Galleria Guastalla di Livorno.

Ringraziamenti non convenzionali vanno rivolti ai  
collezionisti privati che con entusiasmo e generosità  
hanno reso possibile la realizzazione della mostra.

In particolare, a Francesco Barsanti, Stefano Barsantini,  
Paolo Bassano, Francesco Bizzarri, Claudio Bolelli, Antonio  
Marcello Calamia, Graziano Campinoti, Claudio Cecchella,  
Franco Fiorenzani, Massimo Giacomelli, Rocco Leone,  
Massimo Melai, Davide Nesti, Giovanni Palma,  
Gino Marco Piaggese, Valeria Servello, Alberto Tosi,  
Marco Tramontani, Massimo Ughi.

Altrettanta gratitudine va a Luciana Bartolini,  
Cosimo Bracci Torsi, Paola Burchi, Cristian Carrara,  
Gianfranco Castriotta, Alessandro Cerami, Sergio Di  
Maio, Maria Chiara Favilla, Francesca Fiorentini, Federica  
Fiorenzani, Luca Fracassi, Francesco Lepri, Patrizia Paoletti  
Tangheroni, Maura Picciau, Emma Rovini, Nicola Trabucco.



# Indice

	<b>I colori dell'anima</b>	
	Alessandro Tosi	7
	<b>Ritratti</b>	35
	<b>Fram</b>	46
	Franco Fiorenzani	
	<b>A Marina di Pisa</b>	47
	<b>Viviani e i luoghi dell'anima: un tramonto a San Rossore</b>	49
	Daniela Grassellini, Alessandro Tosi	
	<b>“Baraonda goliardica”</b>	56
	Lorenzo Gremigni	
	<b>Negli anni '30 tra pittura e incisione</b>	81
	<b>Friedrich a Bocca d'Arno</b>	91
	Stefano Renzoni	
	<b>Gli anni '40: tra i grandi del '900</b>	105
	<b>“Ciclopan, ciclopan”. La bicicletta di Giuseppe Viviani</b>	111
	Lucia Tongiorgi Tomasi	
	<b>Giuseppe Viviani e la Calcografia di Roma. 1935 – 1972</b>	123
	Gabriella Bocconi	
	<b>Il gattuccio</b>	150
	Paolo Bassano	

<b>■</b>	<b>Gli anni '50: il successo, i premi, gli amici</b>	209
	<b>Giuseppe Viviani visto dal Brasile</b>	210
	Eleonora Bascherini, Luciano Migliaccio	
	<b>Il vespasiano. Scena di strada come berlina di Giuseppe Viviani</b>	227
	Nicola Micieli	
	<b>“I Viviani”</b>	239
	Antonio Cariello	
	<b>La trompigliola</b>	258
	Francesco Bosetti	
<b>■</b>	<b>I colori e i fiori dell'anima</b>	263
	<b>Sguardi incrociati fra pittura e poesia in Giuseppe Viviani</b>	276
	Marcello Ciccuto	
	<b>APPARATI</b> a cura di Nicola Micieli	281
	BIOGRAFIA	283
	BIBLIOGRAFIA	285
	MOSTRE PERSONALI	299
	MOSTRE COLLETTIVE	303



Edizioni ETS  
Palazzo Rucellai - Lungarno Mediceo, 16, I-50127 Pisa  
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com  
Finito di stampare nel mese di marzo 2023