

# L'occhio della scienza

*a cura di*

Claudia Addabbo, Stefano Casati

PISA, MUSEO DELLA GRAFICA

FIRENZE, MUSEO STIBBERT

11 novembre - 26 febbraio 2023

vai alla scheda del libro su [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Edizioni ETS



## INDICE

<b>L'occhio della scienza</b> <i>Introduzione</i>	23
L'occhio della scienza Claudia Addabbo, Stefano Casati	25
L'apparecchio fotografico Anna Giatti	33
Cenni sull'evoluzione delle tecniche fotografiche Barbara Cattaneo, Giulia Fraticelli	37
<b>Un secolo di fotografia scientifica in Italia (1839-1939)</b>	43
<b>PISA, MUSEO DELLA GRAFICA</b>	
La fotografia antropologica Claudio Pogliano	45
La fototeca del Museo di Antropologia dell'Università di Firenze Maria Gloria Roselli	49
Lo sguardo coloniale di Lidio Cipriani Lucas Iannuzzi	55
La "vera" retina dello studioso Sperimentazioni fotografiche e medicina tra XIX e XX secolo Greta Plaitano	59
La fotografia documentaria all'Ospedale degli Innocenti per l'assistenza e la cura dell'infanzia Fiorenza Redi, Lucia Ricciardi, Antonella Schena	65
L'uso della fotografia all'interno degli Ospedali Psichiatrici tra metà Ottocento e metà Novecento Katia Mazzoni	69
La fotografia giudiziaria e l'antropologia criminale Silvano Montaldo, Nadia Pugliese	75
La fotografia zoologica Fausto Barbagli	81
Francesco Malacarne, un pioniere della fotografia a Venezia Anna Bedon, Matteo Rapanà	87
La fotografia scientifica alla Stazione Zoologica di Napoli (1872-1939) Christiane Groeben, Andrea Travaglini, Katharina Steiner	91

La rappresentazione delle piante: disegno o fotografia? Lorenzo Cecchi, Anna Donatelli, Lorenzo Lastrucci, Chiara Nepi	97
Testimonianze dal mondo rurale: la fotografia scientifica nelle collezioni dell'Accademia dei Georgofili Davide Fiorino, Daniele Vergari	103
Dall'astratto al concreto: brevi note sulla "rivoluzione fotogrammetrica" in Italia Andrea Cantile	107
Dalla terra al cielo: le prime fotografie aeree da pallone frenato del Genio Militare a servizio dell'archeologia Laura Castrianni	113
Se scendo nelle profondità, se salgo fino al cielo Stefano Dominici	119
La fotografia dei terremoti in Italia. 1857-1930 Giovanni Fanelli, Graziano Ferrari	125
La fotografia e le eruzioni dell'Etna Dalle prime immagini del 1865 alla fotografia scientifica di Gaetano Ponte Stefano Branca	133
La fotografia nello studio e nel monitoraggio dell'attività vulcanica all'Osservatorio Vesuviano Sandro de Vita, Tullia Uzzo, Giovanni P. Ricciardi, Mauro A. Di Vito	139
La fotografia scientifica astronomica Ileana Chinnici, Antonella Gasperini, Francesco Poppi	145
Francesco Negri, fotografo e scienziato Elisa Costanzo	153
<i>Catalogo</i>	157
● <i>Introduzione</i>	158
● <i>Umano</i>	164
● <i>Vivente</i>	186
● <i>Terra</i>	204
● <i>Cielo a cura di Ileana Chinnici, Antonella Gasperini, Francesco Poppi</i>	228
● <i>Strumenti scientifici</i>	238
● <i>Francesco Negri</i>	248

<b>Giorgio Roster e Odoardo Beccari: esploratori di luoghi e immagini</b>	253
FIRENZE, MUSEO STIBBERT	
Il mondo di immagini di Giorgio Roster, scienziato fotografo Stefano Casati	255
Il Giardino di Acclimatazione dell'Ottonella Angela Boninsegni	263
"I segreti della natura e le verità della scienza": Giorgio Roster negli Archivi Alinari Claudia Baroncini, Francesca Bongioanni, Stefano Casati	267
Odoardo Beccari, l'uomo delle palme Lorenzo Cecchi, Anna Donatelli, Lorenzo Lastrucci, Chiara Nepi	273
<i>Catalogo</i>	279
● La fotografia scientifica a Firenze: esordio e affermazione	280
● Giorgio Roster e l'Esposizione Fotografica del 1899	284
● Un mondo di immagini	292
● Il microcosmo di Roster / Odoardo Beccari	296
● L'uomo delle palme <i>a cura di Lorenzo Cecchi, Anna Donatelli, Lorenzo Lastrucci, Chiara Nepi</i>	302
● Popoli sconosciuti	308
● Oranghi e Paradisee	314