



philosophica

[282]

philosophica

serie rossa

diretta da Adriano Fabris

comitato scientifico

Bernhard Casper, Claudio Ciancio
Francesco Paolo Ciglia, Donatella Di Cesare, Félix Duque
Piergiorgio Grassi, Enrica Lisciani-Petrini
Flavia Monceri, Carlo Montaleone, Ken Seeskin
Guglielmo Tamburrini

*Tutti i testi della collana
sono sottoposti a peer review*

L'invenzione della realtà

Scienza, mito e immaginario
nel dialogo tra psiche e mondo oggettivo

Una prospettiva filosofica

in omaggio a Francesco Coniglione

a cura di
Emanuele Coco

visualizza la scheda del libro sul sito www.edizioniets.com



Edizioni ETS



Università
di Catania

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



*Questa pubblicazione è stata realizzata con il sostegno del fondo “Starting grant”
dell’Università di Catania dal titolo “Il reale e l’immaginario.”*

*Scienza e invenzione nel dialogo tra realtà psichica e mondo oggettivo”
e con il contributo del Dipartimento di Scienze della Formazione
dell’Università di Catania.*

*Essa inoltre fa seguito al convegno dal titolo
“L’invenzione della realtà. Scienza, mito e immaginario nel dialogo tra realtà psichica
e mondo oggettivo” (Catania, 29 settembre - 1 ottobre 2021).*

Comitato scientifico del convegno

R. Loredana Cardullo (Università di Catania)
Santo Di Nuovo (Università di Catania)
Elena Gagliasso (Università “La Sapienza”, Roma)
Giuseppe Gembillo (Università di Messina)
Giuseppe Giordano (Università di Messina)
Antonello La Vergata (Università di Modena)
Giancarlo Magnano San Lio (Università di Catania)
Alessandro Pagnini (Università di Firenze)
Deborah Puccio-Den (CNRS-EHESS, Paris)
Giuseppe Santisi (Università di Catania)
Luca Maria Scarantino (Presidente FISP)
Jean-Paul Zuniga (CRH, EHESS, Paris)

Ideazione e coordinamento scientifico

Emanuele Coco
(Università di Catania)

© Copyright 2022
Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Distribuzione

Messaggerie Libri SPA
Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione

PDE PROMOZIONE SRL
via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884676377-8

ISSN 2420-9198

Emanuele Coco

INTRODUZIONE

NELL’AFFANNO DEI SOFFI IMPETUOSI

Di quale realtà parliamo quando ci riferiamo a essa? Del cosmo? Del mondo circostante? Delle costruzioni astratte che dobbiamo alla matematica, alla geometria e alle altre discipline centrate sulla ragione? Parliamo forse di una realtà esteriore, presente in *quella parte del cosmo che non siamo noi*, dunque di una realtà oggettiva (o da oggettivare) che esisterebbe di per sé e prescindendo da noi? Oppure parliamo di un mondo interiore, soggettivo, il quale – al di là della sua possibile esistenza cartesiana in quanto *cogito* – sembra avere luogo anche come *pathos* e come *ethos*, dimensioni tanto evanescenti e immateriali da sfuggire alle facili categorizzazioni (salvo a non cederle al «gioco delle forze» della «scienza empirica della natura», come osservava con biasimo Cassirer riferendosi alle forme del mito).

E ancora, la realtà è una o molteplice? Il nostro sentire interiore, le nostre emozioni, le appartengono oppure sono *fatti irreali* (e *irrisori*) verso cui un certo rigore metodologico si sente ancora oggi in dovere di urlare allo «scandalo», sollecitando quel senso di unità e di ragionevole appello al ripudio con cui già salutò l’*ultima filosofia* di Schelling?

Questi interrogativi, centrali per la filosofia e tutt’altro che risolti dai dibattiti del passato, sono ancora di grande interesse teoretico e di forte attualità. Essi inoltre hanno anche evidenti riflessi nel contesto sociale: il problema del confronto tra mondo interiore e realtà esteriore, la mancata assunzione di tale diade come questione chiave trans-epocale e trans-culturale che pur trasformandosi non viene mai meno, l’incapacità di riproporla con forza come snodo per il conseguimento di valori positivi (la felicità, l’inclusione, il perseguimento della conoscenza e della bellezza), lasciano l’individuo disarmato di fronte a un “contesto” che viene assunto come “dato” e che tuttavia rimane per il suo vissuto in gran parte incomprensibile.

Riproporre dunque la questione della *realtà* nelle sue diverse dimensioni, analizzare la ripartizione tra mondo interiore e mondo esteriore, affrontare il dibattito sugli strumenti con cui queste *facies* del reale possano essere comprese e riferite, guardare in che misura

e come – al di là delle scelte teoretiche – questo dialogo tra dentro e fuori, tra mitico e scientifico, tra fantastico e obiettivo è stato e persiste all’opera, significa compiere un passo importante verso un maggiore intendimento di noi e del mondo che ci circonda. In breve, un passo verso un futuro più felice e consapevole, tanto per la società quanto per l’individuo.

Questo volume emerge, non come mera pubblicazione degli atti ma come riflessione e studio ulteriore, dai lavori del convegno internazionale *L’invenzione della realtà* che ho organizzato a Catania alla fine dell’estate scorsa grazie a una felice collaborazione scientifica tra l’Università di Catania e l’École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi. Il convegno, al pari del volume qui presente, ha visto la partecipazione di istituzioni a me care a cui devo la mia più sentita gratitudine: i dipartimenti di Scienze della Formazione e di Scienze Umanistiche dell’Università di Catania, il Laboratoire d’anthropologie des institutions et organisations sociales della EHESS, la Società Filosofica Italiana, la Fédération Internationale des Sociétés de Philosophie, l’équipe internationale triennale *Arts et intelligences du silence*, il Centro Interuniversitario di Ricerche Epistemologiche e Storiche sulle Scienze del Vivente.

Ma non meno il mio ringraziamento va a tutte le colleghe e colleghi che hanno voluto accettare l’invito. È chiaro che senza la loro generosa partecipazione questo progetto non avrebbe avuto alcuna speranza di prendere il volo. Esso si inserisce nell’*iter* di studi che ha mosso la mia curiosità verso le scienze del vivente prima e quelle filosofiche in seguito, e su quegli oggetti particolari che si pongono tra mondo naturale e mondo immaginario rimanendo sospesi tra le due realtà dai contorni labili che – seppur con modi provvisori – definiamo *mondo esterno* e *mondo interno*.

Sono dunque grato alle studiose e agli studiosi che hanno aderito al convegno. Alcuni e alcune di loro non sono presenti nel volume per via delle strette esigenze temporali a cui l’edizione è stata legata in ragione dell’efficientismo aziendalistico a cui è costretta l’Università ultimamente. Vorrei tuttavia menzionarli: Angelo Cangelosi, Antonio Carrano, Birgit Müller, Catherine Perret, Clementina Cantillo, Daniela Piana, Franco Ferrari, Giulia Rispoli, Irène Bellier, Jean-Paul Zuniga, Nuccio Ordine, Paolo Carignani, Pierre Legrain, Séverine Matthieu, Telmo Pievani, Vincent Debais.

Li ringrazio. Insieme a chi partecipa al comitato scientifico del Convegno riportato in apertura di volume.

I giorni del convegno – per via anche di un rinvio nella sua genesi dovuto alla pandemia – sono coincisi con il pensionamento di Francesco Coniglione. Le coincidenze del tempo hanno offerto l'opportunità di dedicare a lui e alla sua prolifica produzione scientifica il convegno e il volume che ne è seguito. Anche a lui vanno i miei ringraziamenti.

Due parole sul titolo. Il termine “invenzione” non vuole essere proclamo di una vicinanza a propensioni costruttiviste o esclusivamente ermeneutiche. Semmai allude alla consapevolezza che la realtà presenta facce eterogenee, in certi casi sovrapposte, e che un discorso attorno a essa richiede dunque una *fantasia teoretica* aperta a voci ben diverse ed estranea a rigidi schematismi o principi di oggettivazione unici e assoluti.

Una nota merita poi la struttura del testo a seguire. Piuttosto che un mero ordine alfabetico ho preferito distribuire i contributi secondo un filo logico che riproponesse il senso delle sessioni del convegno, qui riorganizzate. Ognuna prende la mosse da uno o due interventi volti a aprire la discussione, cui fanno seguito relazioni più specifiche lungo un *iter* cronologico e argomentativo.

Questa distribuzione non è rigorosa quanto sarebbe stata in un volume costruito con completa aderenza all'indice di lavoro originario. Come capita sovente in iniziative scientifiche come quella da cui la presente raccolta ha preso forma, alcuni autori hanno rimodulato e riorganizzato i propri interventi a volte scostandosi da quanto inizialmente previsto. Questa ricchezza di declinazioni crea piccole fluttuazioni rispetto alla linea logica che avevo proposto nel progetto iniziale ma restituisce un pregio di ben più alto valore: la ricombinazione di visioni generata dal vissuto intellettuale degli autori ha introdotto gradi di libertà che sono variazioni inattese di un discorso che esce così accresciuto e ricco di riverberi.

Il volume si apre con la sezione *Episteme, mito e realtà* dedicata alla cornice epistemologica: un *incipit* volto a delineare i termini di una teoresi che non trascura i suoi debiti – passati e presenti – con la dimensione mitica e immaginifica.

Ne emergono elementi di eterogeneità delle visioni che sono prolusione al discorso sulla molteplicità del reale e degli approcci metodologici che viene affrontata nella sezione successiva: *Molteplicità del reale*.

Uno dei motivi trainanti del convegno è stato l'interesse per le relazioni tra la *realtà esteriore*, fisica, concreta, e la *realtà interiore*, narrativa, impalpabile, e tuttavia non per questo trascurabile né facile da cogliere. Alle sovrapposizioni tra questi due *luoghi* del reale sono dedicate

le sezioni *La narrazione della realtà* e *Realtà dell'anima e filosofia del Sé*. La prima esamina le rappresentazioni mitiche e narrative del mondo esterno e il contrappunto tra mondo oggettivo e istanze interiori; la seconda traccia le origini di quella *filosofia che si occupa dell'anima* – come la chiama Macrobio nel *Commento al "Somnium Scipionis"* – promuovendo una duplice operazione: da una parte riabilitare – se ancora ve ne fosse bisogno – l'attenzione per la filosofia applicata al Sé (l'«ho indagato me stesso» eracliteo), dall'altra recupera la psicologia del profondo facendone un fatto filosofico ancor prima che clinico.

Il discorso *tra dentro e fuori* ha coinvolto anche la dimensione naturale nella sezione *Mondo fisico e mondo biologico*. Dopo gli stimoli venuti all'inizio del secolo passato dalla Fisica quantistica, proprio il contesto vivente ha offerto alla scienza e alla filosofia un terreno fertile su importanti questioni in merito a cosa sia la complessità, cosa sia conoscibile, quale grado di approssimazione ci è imposto, quali *naturalizzazioni* della conoscenza ci siano concesse e in che misura esse siano condannate a rimanere *per sempre* provvisorie.

Il dialogo non voleva essere un confronto meramente teoretico. Il convegno e il presente volume si concludono con un'ampia parte volta ai temi giuridico-sociali. Sono presenti nella sezione *Giustizia, società e inclusione*. La realtà odierna – non meno di altre che ci hanno preceduto – è ricca di inquietudini e trasfigurazioni. Ne parliamo nell'ultima sezione col desiderio non di trascinare la filosofia per strada facendone una *scienza* ad uso del chiacchiericcio opinionista né tantomeno un bell'orpello per le contemporanee venerazioni della *doxa*. Tutt'altro. Consideriamo la filosofia una pratica che richiede metodo, mestiere. Ma sono tempi troppo bui perché non si abbia il coraggio di uscire dalle nostre biblioteche. Ciò che la sacerdotessa di Mantinea richiamata da Socrate insegna sull'Amore è valido forse per la vita intera: non tutto è buono, non tutto è bello; ma non tutto è brutto, né tutto è cattivo. Ed è proprio il simposio, il volersi ancora una volta ritrovare con serena ostinazione a parlare insieme, che ci appassiona: l'unica via, forse, per tentare il difficile equilibrio tra dentro e fuori, il nostro miglior modo per darci conforto *nell'affanno dei soffi impetuosi*.

INDICE

Emanuele Coco

Introduzione

Nell'affanno dei soffi impetuosi

5

EPISTEME, MITO E REALTÀ

Il dibattito epistemologico

tra elementi mitici e criteri di oggettivazione

Francesco Coniglione (Università di Catania)

Dal mito alla scienza e ritorno

Verso una visione non imperialista della conoscenza

11

Fiorenza Toccafondi (Università di Firenze)

La melagrana di Proserpina

Su scienza e mito

31

Fabio Minazzi (Università dell'Insubria)

Objective knowledge and axiology

39

Giancarlo Magnano San Lio (Università di Catania)

Mito e scienza: frammenti e suggestioni

nella filosofia tedesca contemporanea

53

Ennio De Bellis (Università del Salento)

La logica inventiva nell'ambito della metodologia umanistica

61

Giacomo Borbone (Università di Catania)

La statua in un santuario

Ernst Cassirer e l'approccio funzionalista

71

Emanuele Fadda (Università della Calabria)

Il reale che non esiste.

Sulla relazione tra realtà ed esistenza in Peirce

83

MOLTEPLICITÀ DEL REALE

Metodi, prospettive e rappresentazioni

- Giuseppe Giordano* (Università di Messina)
La crisi della “realtà scientifica” classica
e la costruzione di una nuova realtà: Heisenberg e Prigogine 97
- Giuseppe Gembillo* (Università di Messina)
Complessità e pluralità della realtà dalla geometria alla filosofia:
Mandelbrot e Morin 111
- Alberto Giovanni Biuso* (Università di Catania)
Sul realismo 125
- Gianni Paganini* (Accademia dei Lincei, Università del Piemonte)
Hobbes tra Aristotele e Galilei
La riforma della “filosofia prima” nel *De motu, loco et tempore* 137
- Salvatore Vasta* (Università di Catania)
La storia fragile
Note per una lettura del *Tempo* in Walter Benjamin 147

LA NARRAZIONE DELLA REALTÀ

*Il contrappunto tra dimensione interiore e mondo esterno
nelle rappresentazioni scientifiche, letterarie, filosofiche,
mitiche e iconografiche*

- Stefano Poggi* (Università di Firenze)
La storia dell'arte in soccorso della filosofia
Quel che è interno è anche esterno 157
- Eleonora Pappalardo* (Università di Catania)
Immagini e significato
La rappresentazione della realtà nella scultura greca 167
- Carmelina Urso* (Università di Catania)
Tra invenzione e realtà: il mito del *puer ferus*
nell'immaginario medievale 189
- Annarita Angelini* (Università di Bologna)
«Finzioni d'infinite forme»
L'arte della scienza di Leonardo 201

<i>Silvana Borutti</i> (Università di Pavia) La radice antropologica del fantastico, tra temi letterari e ontologici	213
<i>Véronique Benei</i> (CNRS-EHESS, Marseille) Whose Reality? Multiple “Recognitions” and an Anthropologist’s Journey into <i>Magical Realism</i>	227
<i>Annalisa Sacchi</i> (Università di Venezia) “Una realtà rischiosa e tipica”, ovvero, dell’irrompere del mondo sulla scena del teatro	237
<i>Alessandro Pagnini</i> (Università di Firenze) Il senso di Hacking per la realtà Metafisica, filologia e natura umana	249

REALTÀ DELL’ANIMA E FILOSOFIA DEL SÉ

*L’anima, la realtà e il dialogo tra mondo interiore ed esteriore
nella tradizione filosofica che ha ispirato la psicologia del profondo*

<i>Franco Trabattoni</i> (Università Statale, Milano) Aspetti differenti e complementari della cura dell’anima, da Socrate a Plotino	267
<i>R. Loredana Cardullo</i> (Università di Catania) Plotino e Proclo, fonti della psicologia archetipica? Riflessioni a margine dell’interpretazione hillmaniana del neoplatonismo	281
<i>Chiara Militello</i> (Università di Catania) Reality and Soul in the Neoplatonic Theory of Sense-Perception	295
<i>Myriam Lazzaro, Nunziatina Sanfilippo</i> (Università di Catania) Esercizi spirituali: la via del dialogo tra mondo interiore ed esteriore	305
<i>Simone Fellina</i> (Università di Parma) Marsilio Ficino precursore della psicologia archetipica: alcune considerazioni sulla sua antropologia	317

MONDO FISICO E MONDO BIOLOGICO

*Realtà vivente e abiotica**Approcci, proprietà, distinzioni e vicinanze*

- Elena Gagliasso* (Università “La Sapienza”, Roma)
 Il flusso esterno/interno al cuore della realtà viva 331
- Roberta Lanfredini* (Università di Firenze)
 Quale fenomenologia per quale realtà?
 Vivente e inerte come paradigmi alternativi 345
- Antonello La Vergata* (Università di Modena e Reggio Emilia)
 Quale natura? 357
- Germana Pareti* (Università di Torino)
 La forma impossibile
 Una storia di attrazione e repulsione nei fenomeni biologici 371
- Anne Simon* (CNRS, Paris)
 Storia naturale, storie soprannaturali: la pluralità dei mondi
 nella zoopoetica 383
- Alessandro Cini* (University College, London)
 Etologia dell’altro: appunti per capire le realtà del mondo animale 395

GIUSTIZIA, SOCIETÀ E INCLUSIONE

*I diritti della persona, le riforme giuridiche e le prassi di inclusione
per una società più egalitaria e attenta ai bisogni collettivi*

- Mirzia Bianca* (Università “La Sapienza”, Roma)
 L’eterno contrasto tra *Dike* e *Nomos*
 Il principio di effettività e un diritto al servizio dell’uomo 409
- Deborah Puccio-Den* (CNRS-EHESS, Paris)
 Mafiacraft e le “cose del silenzio”
 Dall’indicibile della realtà politica all’ineffabile della danza 417
- Pierre Brunet* (École de Droit de la Sorbonne, Paris)
 Diritto, credenze e natura: verso un’ontologia giuridica animista? 425
- Fabrizio Sciacca* (Università di Catania)
 Legalità
 Mito e realtà 439

<i>Santo Di Nuovo</i> (Università di Catania) Neuroscience and law: a possible (and useful) agreement?	451
---	-----

INQUIETUDINI, TRASFIGURAZIONI
E PROSPETTIVE PER IL FUTURO

*Approcci storici, psicologici e sociali, dall'antichità ad oggi,
attorno al contrappunto tra individuo e realtà circostante*

<i>Gaetano Arena</i> (Università di Catania) Pensare e sognare in un' "epoca d'angoscia": l'età degli Antonini fra neuroscienze e psicoanalisi	467
<i>Marco Filoni</i> (Link Campus University di Roma) Un sogno dal soffitto inspiegabilmente basso Fisiologia politica della paura	497
<i>Costantino Esposito</i> (Università "Aldo Moro" di Bari) Il nichilismo come problema aperto del nostro tempo	509
<i>Liana M. Daber, Giorgia Mavica</i> (Università di Catania) Guardare il mondo attraverso lenti sociologiche: strumenti per lo studio delle società contemporanee	523
<i>Michela Nacci</i> (Università di Firenze) La folla tra realtà e costruzione	535
<i>Federica Sciacca, Zira Hichy, Concetta De Pasquale</i> (Università di Catania) Creduloneria: cosa è e da cosa dipende	547
<i>Francesca R. Recchia Luciani</i> (Università "Aldo Moro" di Bari) Pelle a pelle: l'ontologia aptica nel pensiero di Jean-Luc Nancy e Jacques Derrida	557
<i>Santo Burgio</i> (Università di Catania) Filosofie della violenza Eboussi Boulaga e le <i>Conférences nationales en Afrique Noire</i>	573
<i>Gabriella Tringale</i> (Società Italiana di Psicoterapia Psicoanalitica - European Federation for Psychoanalytic Psychotherapy) Delirio Quale realtà?	585

<i>Annamaria Anselmo</i> (Università di Messina) L'identità ecologica dell'uomo del futuro	597
<i>Riccardo Pozzo</i> (Institut International de Philosophie - Università "Tor Vergata", Roma) Il nuovo rinascimento e i suoi problemi	605
<i>Emanuele Coco</i> (Università di Catania) Serve ancora una riflessione sulla realtà? Ontologia, ermeneutica e approcci psicologici attorno al contrappunto tra interno ed esterno	613

L'elenco completo delle pubblicazioni è consultabile sul sito

www.edizioniets.com

alla pagina

<http://www.edizioniets.com/view-Collana.asp?Col=philosophica>



Pubblicazioni recenti

285. Coda Elisa, *Pensiero divino, anime umane. L'aristotelismo di Temistio e la filosofia pre-moderna*, 2022, pp. 276.
284. Ramazzotto Nicola, *L'estetica pragmatista in dialogo. Tradizioni, confronti, prospettive*. In preparazione.
283. Peruzzotti Francesca, *La prova del tempo. Nascita, storia, escatologia in Hans Urs von Balthasar e Jean-Luc Marion*. In preparazione.
282. Coco Emanuele [a cura di], *L'invenzione della realtà. Scienza, mito e immaginario nel dialogo tra psiche e mondo oggettivo. Una prospettiva filosofica. In omaggio a Francesco Coniglione*, 2022, pp. 656.
281. Chiurco Carlo, *Europa trasfigurata. Per una filosofia della potenza tra Nietzsche e Guardini*. In preparazione.
280. Gaglione Rossella, *Guardarsi senza respirare? Studio sulla coscienza in Vladimir Jankélévitch*. In preparazione.
279. Bissiato Giuditta, Galli Dino, Longoni Giulia, Murrone Paolo, Nastasi Giuseppe [a cura di], *Religione e politica. Paradigmi, Alleanze, Conflitti*. In preparazione.
278. Patella Giuseppe, *Ingegno Vico. Saggi estetici*, 2022, pp. 144.
277. Menon Marco, *Vilém Flusser e la «rivoluzione dell'informazione»*. *Comunicazione, etica, politica*, 2022, pp. 240.
276. Peruzzotti Francesca Elide, *La prova del tempo. Nascita, storia, escatologia in Hans Urs von Balthasar e Jean-Luc Marion*. In preparazione.
275. Perfetti Stefano [a cura di], *Pensare l'esperienza musicale*, 2021, pp. 140.
274. Ciglia Francesco Paolo, *La rosa e il perché. Per una fenomenologia del mistero*, 2021, pp. 216.
273. Carbone Guelfo, *Etica e ontologia. Heidegger e Levinas*, 2021, pp. 224.
272. Mori Luca, *Cinetica della psiche. Cura di sé ed esercizi dei filosofi dal mondo antico al XVII secolo*, 2021, pp. 280.
271. Iaia Gaetano, *La vita, un saggio infinito. Studi su Michel Henry*, 2021, pp. 156.
270. Ivaldo Marco, *Sul male. Kant, Fichte, Schelling, Hegel*, 2021, pp. 136.

Edizioni ETS

Palazzo Rancioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di settembre 2022