





Laboratorio di archeologia e storia delle arti

collana diretta da
Stefano Bruni

comitato scientifico

Gianfranco Adornato, Francesco Buranelli, Francesca Cappelletti,
Stella Sonia Chiodo, Alessandra Coen, Marco Collareta, Roberto Contini,
Valter Curzi, Gigetta Dalli Regoli, Lucia Faedo, Vincenzo Farinella, Michele Feo,
Françoise Gaultier, Sauro Gelichi, Elisabetta Govi, Sonia Maffei,
Concetta Masseria, Maria Elisa Micheli, Marina Micozzi, Andrea Muzzi,
Alessandro Naso, Fabrizio Paolucci, Giovanna Perini Folesani,
Maria Grazia Picozzi, Stefano Renzoni, Max Seidel,
Carlo Sisi, Lucia Tongiorgi Tomasi, Mario Torelli

Ogni volume è sottoposto a doppio referee anonimo.

LA MITOLOGIA FIGURATA DEGLI ETRUSCHI.
NUOVE RICERCHE
Giornata in onore di Giovannangelo Camporeale

Massa Marittima, 21 settembre 2019
Museo Civico Archeologico “Giovannangelo Camporeale”

a cura di Stefano Bruni

anteprima
visualizza la scheda del libro su www.edizioniets.com



Edizioni ETS



www.edizioniets.com



CITTÀ DI
MASSA MARITTIMA

REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

Il volume è stato realizzato con il contributo del Comune di Massa Marittima e del Consiglio Regionale della Toscana nell'ambito delle Giornate degli Etruschi 2020

© Copyright 2020

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884675920-7

Indice

Saluti del Sindaco di Massa Marittima <i>Marcello Giuntini</i>	7
L'ultimo Lucumone <i>Paolo Giulierini</i>	11
Giovannangelo Camporeale e gli studi sulla mitologia figurata <i>Stefano Bruni</i>	13
Interferenze greche e non greche nella religione etrusca <i>Mario Torelli</i>	21
La genealogia di Agrio e Latino e i riflessi sulla ceramografia etrusca alto arcaica <i>Luca Cerchiali</i>	33
Un demone grifocefalo dal tumulo della Montagnola di Quinto Fiorentino e altri mostri anonimi <i>Adriano Maggiani</i>	39
<i>Fabulae etruscae</i> di età tardo arcaica <i>Stefano Bruni</i>	55
Il mito di Telefo in uno specchio da Tuscania <i>Stefano Giuntoli</i>	69
<i>Hybris and Sophrosyne</i> on the Amazon Sarcophagus from Tarquinia <i>Tiziana D'Angelo</i>	91
I miti di Admeto e Alceste e Demetra e Persefone. Alcune considerazioni sui graffioni etruschi <i>Vittorio Mascelli</i>	111
Miti greci a Populonia. Dati più o meno editi dalla ceramica attica figurata <i>Martino Maioli</i>	125
Miti ed eroi nel Gruppo Sokra <i>Carolina Ascari Raccagni</i>	141

Il prossimo 26 settembre presso l'insediamento etrusco del lago dell'Accesa si terrà la presentazione degli atti della III "Giornata in onore del prof. Giovannangelo Camporeale" tenutasi il 21 settembre 2019. La I Giornata, a settembre del 2017, si è tenuta a soli due mesi dalla sua scomparsa. Giungiamo così, oggi, alla IV Giornata in onore del grande etruscologo, cittadino onorario di Massa Marittima dal 2014, dopo aver dedicato almeno un trentennio della sua attività scientifica al nostro territorio.

Con delibera n. 223 del 22/08/2019, il Comune di Massa Marittima ha voluto rendere permanente questa iniziativa cogliendo il suggerimento di studiosi, amici e allievi di Camporeale, *in primis* il prof. Stefano Bruni che ha curato il convegno 2019 e questo volume di atti. Le Giornate continueranno dunque ad avere una cadenza biennale: un anno il convegno e l'anno successivo la presentazione degli atti.

Per dare maggior peso scientifico a questi incontri, con delibera n. 150 del 28/08/20 la Giunta comunale ha nominato un Comitato scientifico composto dai più importanti nomi del mondo dell'etruscologia e dell'archeologia, che saranno garanti della qualità dei convegni, individueranno ogni volta un tema su cui incentrare il convegno del biennio successivo e favoriranno la partecipazione da parte non solo di studiosi ma anche di studenti e giovani ricercatori, ai quali vogliamo dare con questa iniziativa la possibilità di presentare i loro studi e di pubblicarli.

Inoltre, come da volontà già annunciata nella I Giornata, il Comune ha reperito negli scorsi anni alcuni finanziamenti che hanno permesso di riorganizzare la pannellistica di una prima parte del percorso archeologico; l'intervento, grazie ad un bando F.A.R. Maremma sul "Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale", è stato inserito in un progetto più ampio di riqualificazione dell'area del Lago dell'Accesa, che inaugureremo proprio il prossimo 26 settembre.

Concludo con un ringraziamento doveroso a tutti coloro che hanno reso possibile questi interventi e in particolare alle Istituzioni che hanno concesso il loro patrocinio alle "Giornate": dall'Accademia Etrusca di Cortona con il suo Lucumone, prof. Luigi Donati, all'Istituto di Studi Etruschi e Italici con il suo Presidente, prof. Giuseppe Sassatelli, al CAMNES col suo Presidente dott. Guido Guarducci, ad Archeologia Viva con il suo Direttore dott. Piero Pruneti. E naturalmente al Consiglio Regionale della Toscana e al suo Presidente Eugenio Giani che dal 2017 con il bando per le "Giornate degli Etruschi" ci hanno concesso i co-finanziamenti necessari per portare avanti con continuità queste iniziative, e al F.A.R. Maremma che ci ha supportato nel progetto di riqualificazione dell'area tanto cara al professor Camporeale.

Massa Marittima, agosto 2020

Marcello Giuntini
Sindaco di Massa Marittima

Comitato scientifico per le Giornate in onore del prof. Giovannangelo Camporeale nominato dalla Giunta comunale con delibera n. 150 del 28/08/20

- Luciano Agostiniani, Università di Perugia
- Biancamaria Aranguren, archeologa, ex funzionario Soprintendenza Archeologica
- Stefano Bruni, Università di Ferrara
- Stefano Casciu, Direttore Polo Museale della Toscana
- Luigi Donati, Lucumone dell'Accademia Etrusca di Cortona
- Stefano Giuntoli, CAMNES, Firenze
- Adriano Maggiani, Vice Presidente dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici
- Matteo Milletti, funzionario di zona per la SABAP delle Province di Siena Grosseto e Arezzo
- Andrea Pessina, ex Soprintendente SABAP delle Province di Siena Grosseto e Arezzo
- Giuseppe Sassatelli, Presidente dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici
- Giovanni Uggeri, Università La Sapienza (Roma)



L'elenco completo delle pubblicazioni
è consultabile sul sito

www.edizioniets.com

alla pagina

<http://www.edizioniets.com/view-Collana.asp?col=MOUSAI.%20Laboratorio%20di%20archeologia%20e%20storia%20delle%20arti>



Pubblicazioni recenti

26. Dunia Filippi, *Il Velabro. Vecchi scavi e nuove letture. Dallo scavo presso il c.d. equus Domitiani alle indagini nell'area sacra di S. Omobono*, 2020, pp. 168.
25. Françoise-Hélène Massa-Pairault, *Miscellanea 1976-2020*, 3 volumi, *Tome I. Étrurie, Latium et Rome de l'archaïsme au IV^e siècle a.C. - Tome II. Entre textes et images : mythe, religion, iconologie - Tome III. Recherches sur l'hellenisme : de l'étrurie à pergame*. In preparazione.
24. *La mitologia figurata degli Etruschi. Nuove ricerche. Giornata in onore di Giovannangelo Camporeale*. Massa Marittima, 21 settembre 2019, 2020, pp. 152.
23. Giulietta Guerini, *Pisa etrusca in età classica. I materiali dello scavo di via Sant'Apollonia*, 2020, pp. 110.
22. Vittoria Camelliti, *Artisti e committenti a Pisa XIII-XV secolo*, 2020, pp. 392.
21. M. Gilda Benedettini e Anna Maria Moretti Sgubini [a cura di], *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, 2019, 2 volumi, vol. I, pp. 304 - vol. II, pp. 672.
20. Elisa Marroni, *Il culto dei Dioscuri in Italia*, 2019, 2 volumi, vol. I, *Testimonianze*, pp. 224 - vol. II, *Caratteri e significati*, pp. 356.
19. Matilde Stefanini, *Pieter Coecke Van Aelst un arazzo pisano e l'eredità della Granduchessa Vittoria*, 2019, pp. 96.
18. Camilla Manna, *Gli ex-voto dal "Santuario meridionale di Gravisca"*, 2019, pp. 160.
17. Andrea Di Miceli, Lucio Fiorini, *Le anfore da trasporto dal santuario greco di Gravisca*, 2019, pp. 192.
16. Mario Torelli, *Opuscula Etrusca 2010-2018*, 2019, pp. 352.
15. Mario Torelli, *Opuscula Romana 2010-2018*, 2019, pp. 328.
14. Mario Torelli, *Opuscula Graeca 2010-2018*, 2019, pp. 200.
13. Rachele Dubbini [a cura di], *I confini di Roma. Atti del convegno internazionale (Università degli Studi di Ferrara, 31 maggio - 2 giugno 2018)*, 2019, pp. 276.
12. Maddalena Vaccaro, *Palinsesto e paradigma. La metamorfosi monumentale nella Salerno di Roberto il Guiscardo*, 2018, pp. 136.
11. Maria Anna De Lucia Brolli, *Riti e cerimonie per le dee nel Santuario di Monte Li Santi-Le Rote a Narce*, 2018, pp. 128.
10. *Archeologia a Massa Marittima. Giornata in ricordo di Giovannangelo Camporeale*. Massa Marittima, 24 settembre 2017, 2018, pp. 128.
9. Stefano Bruni e Marco Meli [a cura di], *La Firenze di Winckelmann*, 2018, pp. 240.
8. Stephan Steingraber [a cura di], *Cippi, Stele, Statue-Stele e Semata. Testimonianze in Etruria, nel mondo italico e in Magna Grecia dalla prima Età del Ferro fino all'Ellenismo*. Atti del Convegno internazionale, Sutri, Villa Savorelli, 24-25 aprile 2015, 2018, pp. 252.
7. Ilaria Romeo e Giandomenico De Tommaso [a cura di], *Archeologia Classica a Firenze. Atti della Giornata di Studi in memoria di Luigi Beschi*, 2017, pp. 128.
6. Diego Ronchi, *La Colonia di Circeii. Dal tardo arcaismo alla colonia di Cesare padre: santuari ed evidenze monumentali*, 2017, pp. 176.
5. Elisa Marroni, *Vasi attici a figure rosse da Tarquinia*, 2017, pp. 392.
4. Concetta Masseria, Elisa Marroni [a cura di], *Dialogando. Studi in onore di Mario Torelli*, 2017, pp. 478.
3. Anna Rosa Calderoni Masetti, *Intrecci mediterranei. Pisa tra Maiorca e Bisanzio*, 2017, pp. 118.
2. Maria Luisa Marchi, Angelo Bottini, *Identità e conflitti tra Daunia e Lucania preromane*, a cura di Maria Luisa Marchi, 2016, pp. 112.
1. Elisa Marroni, Mario Torelli, *L'Obolo di Persefone. Immaginario e ritualità dei pinakes di Locri*, 2016, pp. 128.

Edizioni ETS
Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di settembre 2020