

Psicoanalisi e metodo

XIX

2020

La rivista «Psicoanalisi e metodo» è prevalentemente diretta, oltre a tutti coloro che sono interessati al tema specifico di ogni numero, a quei lettori che vogliono conoscere il mondo culturale della psicoanalisi nel suo dispiegarsi complesso e variegato. Le riviste psicoanalitiche sono prevalentemente riviste di scuola e assolvono l'importantissimo compito di approfondire e sviluppare posizioni teoriche coerenti. «Psicoanalisi e metodo» vorrebbe svolgere un'altra funzione, quella cioè di consentire a un lettore ancora "ingenuo" e che si affaccia sul mondo della psicoanalisi con il desiderio di scoprirlo nelle sue varie sfaccettature, una conoscenza delle varie tendenze, delle varie linee di forza che movimentano questo campo di studio e di lavoro. «Psicoanalisi e metodo» non vuole essere una rivista eclettica, vuole piuttosto essere una rivista in cui le diverse posizioni teoriche si possano confrontare e possano sviluppare, nel confronto, la propria irriducibile specificità. Al fine di consentire l'emergere di differenze la rivista si occuperà non solo di temi classicamente psicoanalitici, ma anche, molto spesso, di territori di confine (ad esempio per i due primi numeri della nuova serie di problemi dell'emigrazione e di problemi connessi ai trapianti d'organo) quelli cioè di cui la psicoanalisi deve occuparsi inventando soluzioni per compiti nuovi ed imprevisi.

Psicoanalisi e metodo

Comitato di Redazione della Rivista
«Psicoanalisi e metodo»

*Guido Ambrogini, Stefania Aprile, Maurizio Camoni,
Mauro Carito, Stefano Carrara, Beatrice Cristofori,
Pier Claudio Devescovi, Alessandro Macrillò, Giuseppe Maffei,
Piero Raglianti, Patrizia Raminghi, Arrigo Rossi,
Monica Tomagnini, Giuseppe Zanda*

Direttore responsabile: Alessandra Borghini

Progetto grafico: Vincenzo Letta

periodico annuale

autorizzazione del Tribunale di Pisa n. 17 del 7/9/2001

abbonamento 2020: € 20.00

conto corrente postale n. 14721567

intestato a Edizioni ETS

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Psicoanalisi e metodo

XIX

2020

Quando la dipendenza
è un azzardo

anteprima

visualizza la scheda del libro su www.edizioniets.com



Edizioni ETS

Though this be madness,
yet there is method in't

SHAKESPEARE, *Hamlet*

© Copyright 2020

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884676016-6

INDICE

QUANDO LA DIPENDENZA È UN AZZARDO
Lucca 19 novembre 2019
Atti del Convegno

Sessione del mattino	11
Introduzione. La dipendenza e i suoi confini <i>Guido Ambrogini</i>	13
Dipendenza di vita, dipendenza di morte <i>Domenico Chianese</i>	25
Il disturbo da gioco d'azzardo fra terra e cielo <i>Giuseppe Zanda</i>	35
Discussione del mattino	53
Sessione del pomeriggio	71
Il legame dipendente <i>Stefania Marinelli</i>	73
Aspetti metapsicologici in un caso di ludopatia <i>Pier Claudio Devescovi</i>	89
Discussione del pomeriggio	97
Relatori e partecipanti alle discussioni	113

SEMINARIO

Presentazione del libro <i>Fearful Symmetry. Spaventose simmetrie.</i> <i>Psicoanalisi e stati primitivi/creativi della mente</i> di Mauro Manica e Maria Grazia Oldoini	119
Partecipanti alla discussione	187

JUNGHIANA

<i>Vocatus atque non vocatus.</i> Psicologia e psicologismo nella concezione religiosa di Carl Gustav Jung <i>Shady Dell'Amico</i>	191
---	-----

STORIA DELLA PSICOANALISI

Giovanni Dalma, uomo di scienza e di azione. Il precursore italiano della psicoanalisi applicata alla letteratura <i>Rita Corsa</i>	209
Tracce. Inferenze e suggestioni tra Lombroso e Freud <i>Pierpaolo Martucci</i>	245
«Le auguro ciò di cui ora ha soprattutto bisogno: un po' di fortuna». Ernst Simmel e il Sanatorium Schloss Tegel di Berlino <i>Giuseppe Zanda</i>	283

TRADUZIONE

Il trattamento psicoanalitico in una casa di cura <i>Ernst Simmel</i>	343
--	-----

CINEMA

- La croce della maternità.
La passione di Maria in tre film
Simona Massa Ope 369

INTERVISTA

- Intervista a Salvatore Sapienza e Alessandra Tenerini
Monica Tomagnini 395

LETTURE

- Il burattino rapito.
Recensione del libro *Les souffrances de Pinocchio*.
PMA et transmission di Brigitte Allain-Dupré
Pier Claudio Devescovi 411
- Recensione del libro *Essere nella cura*
di Giacomo Di Marco e Isabella Schiappadori
Luciano Negrisoni 419
- Osservazioni sul libro *La tentazione del muro*.
Lezioni brevi per un lessico civile di Massimo Recalcati
Piero Raglianti 425
- I nostri convegni 443

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di dicembre 2020