

# **Vero, falso, reale** **Il cinema di Paolo Sorrentino**

*a cura di*  
Augusto Sainati

*anteprima*

*vai alla scheda del libro su [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)*



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Il presente volume è stato edito in occasione del Premio Fiesole  
ai Maestri del Cinema 2019 promosso dalla Città di Fiesole,  
dalla Regione Toscana, dalla FST-Mediatca Regionale e dal Gruppo Toscano  
del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani.*



**SNCCI**

*Si ringraziano*

Paolo Sorrentino  
Indigo Film  
Gianni Fiorito  
Lara Lucchetta  
Martina Prosperi  
Fabrizio Guarducci

Collaborazione redazionale: Giovanni M. Rossi

© Copyright 2019

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

*Distribuzione*

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

*Promozione*

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884675615-2

ISSN 2611-2310

## *Indice*

<i>Vero, falso, reale</i> <i>Lo sguardo sovvertito di Paolo Sorrentino</i> di Augusto Sainati	5
<i>La seduzione della scrittura</i> di Giovanni M. Rossi	13
<i>La battuta perfetta</i> di Edoardo Becattini	19
<i>Porte sul buio: luoghi e spazi nel cinema di Sorrentino</i> di Marco Luceri	27
<i>I peggiori anni della nostra vita</i> di Claudio Carabba	33
<i>Un percorso nelle tenebre</i> di Stefano Socci	41
<i>Malinconie</i> <i>Volti di donne in primo piano</i> di Chiara Tognolotti	47
<i>Divi, papi e cavalieri: la rappresentazione del potere nel cinema di Paolo Sorrentino</i> di Valentina D'Amico	53
<i>Memorie dal sottosuolo</i> <i>Il motivo del tempo, tra rimembranza e rêverie</i> di Franco Vigni	59
<i>La vecchiaia nel cinema di Sorrentino</i> di Edoardo Semmola	65

<i>La perversione della leggerezza</i> <i>Classico e moderno nelle colonne sonore</i> di Donato De Carlo	71
--	----

### Lettere

<i>L'uomo in più</i> di Roberto Donati	79
---	----

<i>Le conseguenze dell'amore</i> di Claudia Porrello	83
---	----

<i>L'amico di famiglia</i> di Federico Ferrone	87
---	----

<i>Il divo</i> di Francesco Ceraolo	91
--	----

<i>This Must Be the Place</i> di Massimiliano Gaudiosi	95
---	----

<i>La grande bellezza</i> di Gabriele Rizza	99
--	----

<i>Youth - La giovinezza</i> di Daniela Brogi	103
--	-----

<i>The Young Pope</i> di Luigi Nepi	107
--	-----

<i>Loro</i> di Francesco Crispino	111
--------------------------------------	-----

<i>Filmografia</i>	115
--------------------	-----

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com) - [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Finito di stampare nel mese di luglio 2019