## Filmare le arti

Cinema, paesaggio e media digitali

*a cura di* Cristina Jandelli

vai alla scheda del libro su www.edizioniets.com



## Indice

Il flâneur digitale Cristina Jandelli	5
Studi	
Paesaggio	
Lo strano incontro di paesaggio e narrazione, ovvero di Theoria e Mythos Sandro Bernardi	23
Filmare le arti nel paesaggio Per un'educazione dello sguardo <i>Chiara Tognolotti</i>	31
Ripensare il paesaggio a partire dai film dei fratelli Dardenne <i>Thierry Roche</i>	43
Emozioni «dal vero» Il paesaggio italiano nel cinema vedutista Marco Bertozzi	53
L'Europa come paesaggio introvabile in <i>Um filme falado</i> di Manoel de Oliveira <i>José Moure</i>	67
Nuovi territori per il paesaggio audiovisivo: mediatizzazione, forma e cultura visuale dello spazio urbano fiorentino <i>Paola Valentini</i>	83
Arti	
Les arts de la rue: immagini e percorsi Renzo Guardenti	105

## 296 Filmare le arti

Filmare un paesaggio medievale A margine dei critofilm di Carlo Ludovico Ragghianti F <i>ulvio Cervini</i>	119
L'occhio del panopticon Filmare la pittura in <i>Jaime</i> di António Reis F <i>ederico Pierotti</i>	129
Videopitture in metamorfosi Sandra Lischi	143
Videopaesaggi visionari E <i>lena Marcheschi</i>	151
Appropriazione degli spazi pubblici e sordità sociale: il caso di <i>Lola rennt</i> di Tom Tykwer Raffaele Pavoni	161
Ricerche	
Filmare le arti	
La memoria del paesaggio toscano attraversato dall'arte <i>Elisa Bianchi</i>	175
La pratica maieutica Come nascono le immagini nella didattica di Paolo Benvenuti Luigi Nepi	187
Film-induced tourism	
Riflessioni sparse all'epoca di Faro F <i>arah Polato</i>	199
Quale paesaggio? Giulia Lavarone	211
Dalla città amatoriale alla street-art	
Alla scoperta della città amatoriale La mappa di Bologna negli archivi dei film di famiglia <i>Paolo Simoni</i>	223

	Indice	297
Dai cineamatori alla <i>street-art</i> digitale, percorsi di risu tecnologie mediali e paesaggio urbano <i>Nicola Dusi, Ilaria Ferretti, Damiano Razzoli</i>	cerca	235
Festival, musei		
Paesaggi visionari		271
Alberto Di Cintio  Raccontare una terra in bilico sull'oblio		271
Note sul Museo multimediale di Barga		
Gianluca Paoletti Barsotti		285