

Alberto L. Siani

Morte dell'arte,
libertà del soggetto

Attualità di Hegel



Edizioni ETS

INDICE

Ringraziamenti	8
Introduzione	9
Nota sui saggi contenuti in questo volume	15
Modalità di citazione e sigle	17
<i>La capacità di giudizio kantiana come sapere non estetico e la fine del soggetto moderno</i>	21
<i>Sapere, amore del sapere e fine della filosofia</i>	37
<i>Kant, Schiller, Hegel e la parabola dell'estetica</i>	55
<i>La genealogia hegeliana della modernità tra estetica e anestetica</i>	73
<i>L'impossibile mosaico dell'umano. Formalismo della soggettività e superamento del romantico nell'estetica di Hegel</i>	89
<i>Una religione artistica per Europa? Heidegger e Hölderlin</i>	105
<i>"Giustizia incompleta". Hegel, Antigone e i diritti umani</i>	127

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di maggio 2017