

Alessandro Guidi - Pierluigi Sasseti

L'ATTO PEDAGOGICO

UNA LETTURA PSICOANALITICA
DELLA TRASMISSIONE DEL SAPERE



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2008

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884672228-7

INDICE

1. Prefazione di Alessandro Guidi <i>... o dell'analista ...</i>	11
2. Prefazione di Pierluigi Sasseti <i>... o del pedagogista ...</i>	15
3. Introduzione	21
4. Sulle tracce dell'atto pedagogico <i>... alla ricerca dell'oggetto prezioso ...</i>	25
5. Discorso del padrone <i>... o della pedagogia servile ...</i>	31
6. Discorso del capitalista <i>... o della pedagogia mercantile ...</i>	35
7. Ciò che muove il Discorso del capitalista <i>... godo ergo sum ...</i>	39
8. Discorso dell'università <i>... un vicolo cieco ...</i>	41
9. Implicazioni nella relazione d'aiuto <i>... aiuto a chi ...?</i>	45

10. La Distruzione dell'ortopedia <i>... degli ossi e ossicini nell'armadio ...</i>	51
11. Paradigma della "complessità" e psicoanalisi <i>... dalla complessità al complesso ...</i>	57
12. Complessità e psicoanalisi <i>... oggetto a come oggetto del pensiero goduto ...</i>	61
13. I tre registri ISR <i>... o della svolta ...</i>	65
• Immaginario. <i>... o della identificazione ...</i>	
• Simbolico. <i>... o dell'alternanza ...</i>	
• Reale. <i>... o dell'impossibile ...</i>	
14. L'atto pedagogico o della trasmissione del sapere <i>... genesi di un sesto discorso ...</i>	77
15. La prima via pedagogica: del Discorso del padrone <i>... l'esclusione dalla psicoanalisi ...</i>	81
16. La seconda via pedagogica: del Discorso dell'analista <i>... l'inclusione nella psicoanalisi ...</i>	87
17. Le due vie a confronto. Sintesi schematica delle caratteristiche e degli effetti <i>... l'esclusione e l'inclusione ...</i>	103
18. L'atto pedagogico e il transfert analitico <i>... ciò che passa al di là ...</i>	105
19. Tavola completa dei discorsi	117
20. Bibliografia	119