

M A P 2015  
MOSTRA ARCHITETTI Pisani



Edizioni ETS

# INDICE

## EDITORIALE

### **Architetture pisane**

Roberto Pasqualetti

7

---

### **MAP 2015 - Mostra Architetti Pisani**

Massimo Del Seppia - Associazione LP

8

### **Il ruolo dell'architetto**

Massimo Pica Ciamarra

11

### **Esperienze di Architettura**

Aimaro Isola

13

### **La città**

Claudio Nardi

14

### **Il ruolo dell'Ordine degli Architetti**

**Intervista al Presidente dell'Ordine di Pisa Giuliano Colombini**

a cura di Massimo del Seppia - Associazione LP

16

### **Politiche territoriali**

**Interviste al Sindaco di Pisa e agli Assessori**

a cura di Massimo Del Seppia - Associazione LP

21

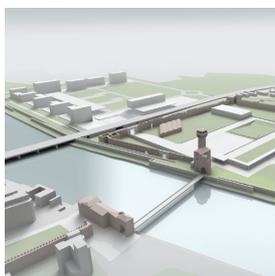
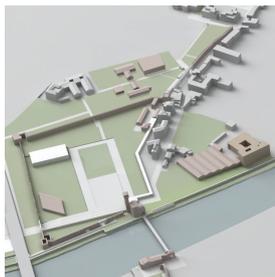
### **Il senso di una professione**

**Una conversazione con cinque architetti**

a cura di Fabrizio Sainati - Associazione LP

28

---



## CATALOGO MAP 2015

### Opere Architetti 39 progetti

<b>Maurizio Andruetto e Monica Deri</b>	36
<b>ATIproject</b>	37
<b>Marco Baldacci</b>	38
<b>Alessandro Baldassari Architetti</b>	39
<b>Federico Bozzi</b>	40
<b>Massimo Buquicchio</b>	41
<b>Caponi &amp; Arrighi Architetti Associati</b>	42
<b>Paolo Ceccanti</b>	43
<b>Daniele Cecchi</b>	44
<b>Beniamino Cristofani</b>	45
<b>Fabio Daole</b>	46
<b>Massimo Del Seppia</b>	47
<b>Roberto Della Croce e Maurizio De Santi</b>	48
<b>Anna Paola Fagioli</b>	49
<b>Sandro Ghezzi</b>	50
<b>Antonio Ghionzoli</b>	51
<b>Chiara Giraldi e Andrea Iacomoni</b>	52
<b>Giorgi, Camberini, Biasci &amp; Panicucci</b>	53
<b>Gori, Gianfreda e Casale - Archintre</b>	54
<b>Marco Guerrazzi</b>	55
<b>Alfonso Guiggi</b>	56
<b>Heliopolis 21</b>	57
<b>Lab.A - Gabriele Cei</b>	58
<b>LDA_iMda architetti associati</b>	59
<b>Silvia Lucchesini</b>	60
<b>Roberto Martini</b>	61
<b>Giovanni Menconi</b>	62
<b>Paolo Montagnini</b>	63
<b>Enrico Nieri</b>	64
<b>Carlo Pardini</b>	65
<b>Roberto Pasqualetti</b>	66
<b>Luigi Pierotti</b>	67
<b>Pisastudium</b>	68
<b>PT+A</b>	69
<b>quiquoqua.</b>	70
<b>Salvatore Re</b>	71
<b>Fabrizio Sainati</b>	72
<b>Rocco Spinelli</b>	73
<b>Luca Tosi</b>	74

### Mostra fotografica

<b>Stilemi pisani e architetture dimenticate</b> a cura di maurizio Andruetto e Monica Deri	75
<b>Salvo Parrinello</b>	75
<b>Rudy Pessina</b>	77
<b>Riccardo Romeo</b>	79

### LO SPAZIO PUBBLICO

<b>Il restauro della città</b> Alessandro Baldassari	81
<b>Progetti unitari di riqualificazione, piano del colore ed arredi urbani</b> Roberto Pasqualetti	82
<b>Le mura urbane e la Promenade Architecturale</b> Marco Guerrazzi	84
<b>Architettura pubblica e privata</b> Salvatore Re	85
<b>Il ruolo del verde nella città</b> Fabio Daole	86

### Arte e qualità urbana

<b>Pisa: da Tuttomondo a Indoor Outdoor</b> Roberto Pasqualetti	89
<b>Parchi urbani</b> Maurizio Andruetto e Monica Deri	92
<b>Piazza Viviani, luogo derelitto o relitto urbano?</b> Gabriele Berti	93
<b>Porto di Marina</b> Aimaro Isola	95
<b>Il frammento</b> <b>Lo spazio Pubblico costituito da micro interventi</b> Massimo Del Seppia	95
<b>Il "Nuovo Calambrone"</b> Beniamino Cristofani	96

### RUBRICHE

#### Reportage

<b>Tel Aviv sempre più smart e cosmopolita</b> Elio Bedarida, Sandro Ghezzi	97
--	----

#### Eventi e mostre

a cura di Roberto Pasqualetti	
<b>Igor Mitoraj. Angeli</b>	98
<b>Rosso fiorentino rosso vivo</b> la Deposizione la storia il '900 il contemporaneo	100

#### Concorsi

<b>In itinere</b> <b>Percorsi reali e immaginari nella città di Pisa</b> UP_date studio	102
---	-----

#### Tesi di laurea

<b>Il recupero dell'area dell'ex-stazione Leopolda a Pisa</b> Roberto Silvestri e Stefano Taccola	106
--	-----

#### Siti web

a cura di Sandro Ghezzi	108
-------------------------	-----

#### Libri

109

#### Con il patrocinio di



REGIONE TOSCANA  
Consiglio Regionale



PROVINCIA  
DI PISA



Comune di Pisa



Ordine degli Architetti di Pisa



le carré bleu  
feuille internationale  
d'architecture



# ARCHITETTURE PISANE

ROBERTO PASQUALETTI



Nel gennaio 2004, a seguito di una grande mostra dedicata ai Lavori Pubblici del Comune di Pisa, è uscito il primo numero di questa rivista, nata con l'obiettivo di illustrare e divulgare le architetture realizzate nel nostro territorio. Così scrivevo nell'editoriale: «L'idea è nata dalla convinzione che, nel nostro senso comune, si stia sviluppando sempre di più, una maggiore attenzione verso l'ambiente in cui viviamo ed una nuova consapevolezza del suo valore culturale e sociale. I cittadini sono maggiormente interessati alle vicende edilizie ed urbanistiche della propria città. I professionisti vogliono conoscere le opere dei colleghi, in modo da confrontarsi con altre scelte e interpretazioni. Le imprese di costruzioni, invertendo la tendenza degli anni passati, tendono a specializzarsi e qualificarsi. Questa nuova rivista vuole contribuire ad incentivare il dibattito di queste componenti della società, sui temi più importanti della trasformazione del nostro territorio, suscitando l'attenzione di chi crede che la consapevolezza diffusa dell'importanza di fare architettura di qualità, stimoli sempre più azioni di tutela e decoro delle nostre città».

Oggi, a distanza di oltre dieci anni, illustriamo, con questo nuovo numero di Architetture Pisane, l'iniziativa MAP, Mostra Architetti Pisani, ideata dall'associazione LP con l'intento di perseguire gli stessi obiettivi di promozione e divulgazione dei temi dell'architettura, ponendo – queste le parole di Del Seppia – la figura dell'Architetto al centro della società civile quale soggetto

determinante per contribuire alla qualità della vita delle persone.

La manifestazione, articolata in un interessante percorso espositivo, coinvolge molti architetti ed amministratori locali con progetti, interviste e contributi scritti, ed è pensata come la prima tappa di un progetto più ambizioso che vorrebbe realizzare un evento di architettura a livello internazionale. Questo impegno da parte di colleghi più giovani che, con grande passione, vogliono parlare di architettura, ci dà speranza per il futuro.

Concludo citando ancora un vecchio editoriale di un numero di A.P. del 2007 dedicato al rapporto fra lo spazio pubblico ed i luoghi privati: «Dobbiamo parlare di più di architettura e parlarne a tutti. Troppo spesso, in Italia, si è pensato fosse materia riservata agli addetti ai lavori, mentre in altri paesi europei la partecipazione degli abitanti nel processo edilizio è prassi consolidata. Il fondamentale e necessario rapporto fra l'architettura e la politica si è espresso finora solo come rapporto di scambio, senza una vera sinergia che abbia permesso di attuare, attraverso la promozione culturale, lo sviluppo e la sostenibilità del territorio. Oggi non è più sufficiente realizzare un bell'edificio od un importante spazio pubblico, ma è necessario che ne sia stimolata la condivisione attraverso tutti gli strumenti possibili. La partecipazione dei cittadini, attraverso l'informazione ed il dibattito, è uno degli elementi fondamentali per ottenere architettura di qualità».

ANDRUETTO & DERI  
ATProject  
MARCÒ BALDACCÌ  
ALESSANDRO BALDASSARI  
FEDERICO BOZZI  
MASSIMO BUQUICCHIO  
CAMBERINI & GIORGI  
CAPONI & ARRIGHI  
PAOLO CECCANTI  
DANIELE CECCHI  
BENIAMINO CRISTOFANI  
FABIO DAOLE  
MASSIMO DEL SEPPIA  
ROBERTO DELLA CROCE  
ANNA PAOLA FAGIOLI  
SANDRO GHEZZANI  
ANTONIO GHIONZOLI & PARTNERS  
GIRALDI & IACOMONI  
BARBARA GORI  
MARCÒ GUERRAZZI  
ALFONSO GUIGGI  
HELIOPOLIS 21  
L&A - GABRIELE CEI  
LDA-IMDA  
SILVIA LUCCHESINI  
ROBERTO MARTINI & PARTNERS  
GIOVANNI MENCONI  
PAOLO MONTAGNINI  
ENRICO NIERI  
CARLO PARDINI  
ROBERTO PASQUALETTI  
LUIGI PIEROTTI  
PISASTIDIUM  
PTA ENGINEERING SRL  
QUIQUOQUA  
SALVATORE RE  
FABRIZIO SAINATI  
ROCCO SPINELLI  
LUCA TOSI

Unité dans le détail  
"Temple dans l'entassement"  
P. de 48/1934

Frank  
Gross  
H. de la Chapelle

MAD 2015  
MOSTRA ARCHITETTI PISANI