



Diego Casali, giornalista de «La Nazione», è responsabile della redazione del giornale a Pisa. Sotto la Torre si è laureato in filologia ispanica. Con sua moglie Eleonora e suo figlio Edoardo vive a Lucca, città in cui è nato il 26 febbraio del 1975. In onore dei suoi concittadini sparsi nel mondo ha pubblicato nel 2008 con Maria Pacini Fazzi *Try your*

luck. Da Lucca all'America una nuova generazione di emigranti si racconta. Nel 2012 ha scritto *Lucca*, con uno scritto di Vincenzo Pardini e nel 2013 *Pisa*, con uno scritto di Marco Malvaldi (anche in versione e-book), due guide tascabili per le edizioni effequ. Nel 2014 ha curato, per ETS e La Nazione, la pubblicazione in fascicoli *Pisa Segreta*.

Diego Casali, a journalist for «La Nazione», is responsible for the newspaper in Pisa. In the city of the Leaning Tower, he graduated in Hispanic Philology. With his wife Eleonora and his son Edoardo, he lives in Lucca, where he was born on February 26, 1975. In honor of his fellow citizens around the world he published, together with Maria Pacini Fazzi in 2008, "Try your luck. Da Lucca all'America una nuova generazione di emigranti si racconta" ('Try your luck. From Lucca to America a new generation of migrants tell their stories). In 2012 he wrote 'Lucca', con uno scritto di Vincenzo Pardini (Lucca, with a piece by V.P.) and in 2013 'Pisa', con uno scritto di Marco Malvaldi (Pisa, with a piece by M.M.; also available as an e-book), two pocket guides for the publisher effequ. In 2014 he edited, for ETS and «La Nazione», 'Pisa Segreta' (Secret Pisa), published in installments.



Nicola Ughi, fotografo, pisano, classe 1972. Ha pubblicato, nel 2007, *San Rossore. Reportage da un ippodromo* con Renzo Castelli; nel 2009 *Terra di Giacomo Puccini*; nel 2012, insieme a Cristina Barsantini e Marco Malvaldi, *Tra foce e pineta. Volti, paesaggi e parole dal litorale pisano*; nel 2013, in-

sieme a Cristina Barsantini, *Pisa nell'anima. Ventitré interviste*. Si occupa principalmente di reportage sportivo e commerciale, ritratto ambientato e fotografia artistica e documentaria, equestre e industriale. Ha all'attivo mostre in Italia e all'estero.

The photographer **Nicola Ughi** was born in 1972. Among his publications are: 'San Rossore, reportage da un ippodromo' (San Rossore: reportage from a racecourse) written in collaboration with the journalist Renzo Castelli and published in 2007; 'Terra di Giacomo Puccini' (Giacomo Puccini's Land), published in 2009; 'Tra Foce e Pineta. Volti, paesaggi e parole dal litorale pisano' (Between Estuary and Pinewood: Faces, Landscapes and Words from the Pisan Coast), written in collaboration with Cristina Barsantini and Marco Malvaldi and published in 2012; 'Pisa nell'anima. Ventitré interviste' (Pisa Inside the Soul: Twenty-three Interviews) written in collaboration with Cristina Barsantini and published in 2013. He mainly makes commercial and sport reportages, environmental portraits, artistic and documentary pictures and also equestrian and industrial ones. He has held many exhibitions in Italy and abroad.