



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici  
della Liguria  
Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed  
Etnoantropologici della Liguria



# SALVATORE REVELLI

(1816-1859)

L'ambiente, i percorsi, le committenze

a cura di Franco Boggero e Francesca De Cupis



EDIZIONI ETS

## SOMMARIO

*Franco Boggero, Francesca De Cupis*

- 11 Nota dei curatori

*Fausto Badano Littardi*

- 13 Salvatore Revelli e la famiglia Littardi

*Lilli Ghio*

- 17 Per un profilo di Salvatore Revelli.  
Dagli esordi all'affermazione nella città pontificia

*Monica Vinardi*

- 39 Su alcuni aspetti dell'attività romana di Salvatore Revelli tra devozione  
cristiana e fascino dell'antico

*Nadia Bagnarini*

- 49 Fonti inedite per l'attività romana di Salvatore Revelli dal fondo  
"Commissione Speciale per la riedificazione della Basilica di San Paolo  
fuori le Mura" presso l'Archivio di Stato di Roma
- 55 Appendice documentaria

*Walter Canavesio*

- 71 Le opere torinesi di Salvatore Revelli. Nuovi documenti

*Caterina Olcese Spingardi*

- 89 Salvatore Revelli e la committenza Pallavicino

*Fulvio Cervini*

- 97 Revelli storicista. Come uno scultore dell'Ottocento modellava il passato

*Cristina Gamberini*

- 105 Il battistero di Salvatore Revelli nella Basilica di San Giovanni Battista in Finalmarina: nuove acquisizioni documentarie

*Valentina Silvia Zunino*

- 111 Una raccolta di lettere autografe di Salvatore Revelli: spunti di riflessione sulla tecnica di uno scultore romantico

*Alfonso Sista*

- 129 Scultura lignea ottocentesca nel Ponente Ligure  
141 Appendice di Anna Marchini  
“La famiglia Perasso di Oneglia: note biografiche”

*Massimo Bartoletti*

- 145 Postille a Pietro Vivaldi  
(in margine a un saggio di Fulvio Cervini)