

G. Bàrberi Squarotti - G. Baroni - F. Contorbia - A. Dolfi
G. Farinelli - F. Livi - B. Martinelli - M.C. Papini
R. Scrivano - N. Tedesco

«La fedeltà che non muta»
Studi per Giuseppe Savoca

a cura di
Antonio Sichera e Marina Paino

Con una biobibliografia di Giuseppe Savoca
a cura di Antonio Di Silvestro



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

In copertina

Rime di Francesco Petrarca colla interpretazione composta dal Conte Giacomo Leopardi
Biblioteca Nazionale di Napoli, C.L. XXII. 4c

*Il presente volume è stato pubblicato con il contributo
della MOD, del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania
e della Società Dante Alighieri, comitato di Catania*

© Copyright 2014

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673947-6

INDICE

<i>Premessa</i> di Antonio Sichera e Marina Paino	7
Le parole, la scrittura, la voce <i>Anna Dolfi</i>	11
L'aura, il sole e la luce: fenomenologia ed ontologia dei <i>Rerum vulgarium fragmenta</i> <i>Bortolo Martinelli</i>	23
Il Leopardi di Giuseppe Savoca <i>Riccardo Scrivano</i>	41
Echi sacri nella <i>Maia</i> di d'Annunzio: Il «Gran Demagogo», messia capovolto della modernità <i>Giorgio Bàrberi Squarotti</i>	49
La poesia del crepuscolo nella prospettiva delle concordanze <i>Giuseppe Farinelli</i>	57
Il canto e il grido: 'parola' e 'follia' nell'opera di Aldo Palazzeschi <i>Maria Carla Papini</i>	65
Dal 'deserto' alla 'meta'. La 'Patria' di Ungaretti <i>François Livi</i>	75
Le «trite parole» di Umberto Saba <i>Giorgio Baroni</i>	91
Montale, Sinisgalli, l'« <i>obscurisme</i> » <i>Franco Contorbia</i>	103
Isola... ed è subito mito <i>Natale Tedesco</i>	107
<i>Al servizio della poesia</i> <i>Biografia e bibliografia di Giuseppe Savoca</i> di Antonio Di Silvestro	117

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di aprile 2014