

NOTA BIBLIOGRAFICA

I saggi che compongono il presente volume sono stati ripresi dai luoghi qui di seguito indicati:

- I. Sono stati qui rifusi i due saggi, *Tra libertà e natura: il problema dell'eguaglianza in Hegel* e *Natura ed eguaglianza in Hegel: la diversità delle razze*, già pubblicati rispettivamente in «unoMolti», 1 (2007), pp. 43-63 e in AA.VV., *La valenza etica del cosmo*, a cura di G. Erle, Il Poligrafo, Padova 2008, pp.
 - II. Saggio, riveduto ed aggiornato nelle note, pubblicato originariamente in AA.VV., *Dipingere l'idea. Interpretazioni tra filosofia e pittura*, a cura di F. Biasutti, Il Lavoro Editoriale, Ancona 1996, pp. 49-72.
 - III. Testo, riveduto ed ampliato, del saggio *Lo sviluppo sistematico dall'arte alla religione nella «Filosofia dello spirito jenesse» del 1805-06*, apparso originariamente in AA.VV., *Fede e sapere. La genesi del pensiero del giovane Hegel*, a cura di R. Bonito Oliva e G. Cantillo, Guerini e Associati, Milano 1998, pp. 196-205.
 - IV. Testo, riveduto ed ampliato nelle note, del saggio *La religione*, già pubblicato in AA.VV., *Guida a Hegel. Fenomenologia, Logica, Filosofia della natura, Morale, Politica, Estetica, Religione, Storia*, a cura di C. Cesa, Laterza, Roma-Bari 1997, pp. 237-280.
 - V. Saggio, aggiornato nelle note, pubblicato originariamente in «Verifiche», 32 (2003), pp. 3-29.
- Appendice: viene ripresentata, riveduta nel testo e nelle note, la parte di competenza dell'Autore del saggio *Matematica e dialettica. Rosmini e una possibile fonte della Logica hegeliana*, scritto in collaborazione con Antonio Morretto e pubblicato originariamente in «Verifiche», 26 (1997), pp. 275-306.

Si ringraziano gli Editori, i Curatori dei volumi e i Direttori delle riviste.

