

Alessandra Aloisi

Desiderio e assuefazione

Studio sul pensiero di Leopardi



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2014

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673847-9

INDICE

Premessa 9

Nota 13

Capitolo Primo

PIACERE E DESIDERIO 15

1. La «teoria del piacere» 16

1.1. Una teoria del desiderio 16

1.2. Desiderio e immaginazione 19

2. Esperienza del sublime 23

2.1. Aspetti del sublime leopardiano 23

2.2. Sublime e rilancio del desiderio 26

2.3. *L'Infinito* come condizione di un'esperienza possibile 32

3. La teoria del piacere negativo 41

3.1. Pietro Verri e l'edonismo settecentesco 41

3.2. Il ruolo di Spinoza 46

3.3. La distanza di Leopardi 48

3.4. *La quiete dopo la tempesta e Il sabato del villaggio* 49

Postilla

I piaceri dell'immaginazione: Leopardi, Beccaria e La Mettrie 54

Capitolo Secondo

IL DESIDERIO DI FELICITÀ LASCIATO PURO 57

1. Fisica e metafisica della noia 59

1.1. La noia, o dell'impossibilità del vuoto 60

1.2. La noia, o della vacuità di tutti i piaceri 64

1.3. Una noia a due dimensioni	66
1.4. Leopardi e Pascal	68
2. Noia e vie di fuga	70
2.1. Velocità, accelerazione	70
2.2. Elefanti, tartarughe, uccelli, insetti effimeri	73
2.3. I due sensi della vita e della morte	75
2.4. Quietude, insensibilità	79
2.5. Spazio minimo del piacere	82
<i>Postilla</i>	
Il coro dei morti	89

Capitolo Terzo

ASSUEFAZIONE, MEMORIA, CONFORMABILITÀ 93

1. Assuefazione e conformabilità	97
1.1. Disposizioni, facoltà	97
1.2. Prima e seconda natura	101
1.3. La conformabilità come principio del divenire e della differenza	103
2. Memoria e assuefazione	108
2.1. <i>Scire nostrum est reminisci</i>	108
2.2. Memoria e attenzione involontaria	113
2.3. Ricordo e rimembranza	116

Postilla

Desiderio e assuefazione. Per una genealogia dell'amore sentimentale	123
--	-----

Capitolo Quarto

IMMAGINI DELLA NATURA 131

1. La natura come «sistema di assuefazione»	134
1.1. <i>Nihil in natura fieri per saltum</i>	134
1.2. Qualità, disposizioni a essere, disposizioni a poter essere	138
2. La materia pensante	144
3. Natura e ragione	150
4. Le due vie dell'immanenza	153

<i>Indice</i>	197
<i>Capitolo Quinto</i>	
FORME DI SOCIETÀ	155
1. Società larga e società stretta	157
1.1. La società come insieme di relazioni	157
1.2. Un paradigma alternativo	162
1.3. Guerra e origine della società stretta: selvaggi, barbari, civilizzati	165
1.4. Confronto con il mondo animale e teoria dell'assuefazione	168
2. Il <i>Discorso sopra lo stato presente dei costumi degli italiani</i>	172
2.1. Rivoluzione e civilizzazione	172
2.2. Opinioni e costumi	174
2.3. La società intima	177
2.4. Un assioma nietzscheano	184
2.5. Lo sguardo del naturalista	186
<i>Postilla</i>	
La funzione della società in Leopardi e in Mme de Staël	187
<i>Indice dei nomi</i>	191

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di aprile 2014