

*DULCE MELOS II*  
AKTEN DES 5. INTERNATIONALEN  
SYMPOSIUMS:  
LATEINISCHE UND GRIECHISCHE DICHTUNG  
IN SPÄTANTIKE, MITTELALTER  
UND NEUZEIT  
WIEN, 25.-27. NOVEMBER 2010

*Herausgegeben von Victoria Zimmerl-Panagl*



Edizioni ETS



[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

*Pubblicazione realizzata con il contributo dell'Università di Macerata*

© Copyright 2013

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com)

[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673890-5

Edizioni ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com) - [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Finito di stampare nel mese di dicembre 2013

*Caro Kurt,*

*un'amicizia vera, che risale indietro nel tempo di circa quarant'anni, mi impedisce di indirizzarti queste poche righe nella forma asettica e paludata prescritta, in tali circostanze, da un rituale accademico che conosciamo fin troppo bene; mi impedisce anche di riesumare l'iniziale maiuscola per pronomi e aggettivi riferiti al destinatario, che nella nostra corrispondenza abbiamo abolito da vari lustri.*

*Dal 1998 i Convegni internazionali sulla "Poesia greca e latina in età tardoantica e medievale", per iniziativa dell'omonimo Centro di Studi da noi voluto, si vanno regolarmente svolgendo con cadenza triennale: Macerata (1998), Perugia (2001), Vienna (2004), Perugia (2007), Vienna (2010), Macerata (2013); altrettanto regolare risulta la pubblicazione degli Atti relativi.*

*Ricorderai senz'altro che, quando si è trattato di dare alle stampe le relazioni tenute al secondo Convegno perugino, siamo stati noi a decidere, di comune accordo, che il volume costituisse una Festschrift per i settant'anni del nostro amico e collega Antonino Isola, membro del Consiglio direttivo del Centro fin dalla sua costituzione. Non ti sorprenderà, dunque, se, a tua insaputa, il Consiglio direttivo del Centro, a margine di una riunione ufficiale, ha preso una decisione analoga riguardo agli Atti del secondo Convegno viennese, ritenendo di offrirti a te, per ricordare il tuo passaggio da professore ordinario a professore emerito avvenuto poco prima del Convegno stesso. Non ti sorprenderà neppure che sia stato affidato a me il gradito compito di dar seguito al progetto, prendendo contatto con i tuoi scolari, in particolare con la Dr. Victoria Zimmerl-Panagl, curatrice del volume, per evitare sovrapposizioni con altre iniziative che, molto opportunamente, i tuoi allievi hanno intrapreso e condotto a termine per onorare la tua eminente e rappresentativa figura di studioso. Ad esse si aggiunga questo ulteriore omaggio.*

*Con la stima e la cordialità di sempre. Da parte mia, da parte di tutti*

*Roberto*

*Pisa, novembre 2013*



## INDICE

Roberto Palla <i>Caro Kurt,</i>	7
Nils Rücker <i>Bukolische Szenen bei Ausonius und Lukrez im Vergleich</i>	11
Roberto Palla <i>Gli epigrammi di Gregorio Nazianzeno contro i violatori di tombe. I. Tra 'raccolte metriche' e 'raccolte tematiche'</i>	33
Maria Grazia Moroni <i>Gli epigrammi di Gregorio Nazianzeno contro i violatori di tombe. II. Aspetti esegetici e letterari</i>	47
Marinella Corsano <i>Eufemio, i parenti e le tombe di famiglia (Greg. Naz. epitaph. 28-36 = Anth. Pal. 8,121-130)</i>	67
Marta Marchetti <i>"Lazzaro, vieni fuori". La resurrezione di Lazzaro nella poesia cristiana</i>	79
Lukas J. Dorfbauer <i>Stilichonis amor. Claudian und sein(e) Patron(e)</i>	105
Petra Schierl <i>Tityrus' Heimkehr. Zur Bukolikrezeption in Rutilius Namatianus, De reditu suo</i>	131
Gottfried E. Kreuz <i>...moriensque Deus reparatur in omnes. Gedanken zu Pseudo-Victorinus, De Iesu Christo Deo et homine</i>	151

- Dorothea Weber  
*Die Alethia des Claudius Marius Victorius und ihr  
 Verhältnis zu Lukrez* 183
- Miryam De Gaetano  
*Creazione e resurrezione nel Carmen de resurrectione mortuorum* 201
- Nicole Kröll  
 „Καὶ Σάτυροι παίζοντες“.  
*Zur Eingangsszene der Ampelos-Episode in den Dionysiaka  
 des Nonnos von Panopolis* 221
- Paola Franchi  
 Sorte pudicicium vicisti.  
*Die Psychomachie des Prudentius und der Satiriker Sextus Amarcus* 235
- Carolina Cupane  
*Eugenios von Palermo.  
 Rhetorik und Realität am normannischen Königshof des 12.  
 Jahrhunderts* 247
- Astrid Eitel  
*Aspekte mittellateinischer Bukolik: Ovid und Vergil in Dantes  
 erster Ekloge oder „disse 'l cantor de' buccolici carmi“  
 e „taccia di Cadmo e d'Aretusa Ovidio“* 271
- Claudio Micaelli  
*Aspetti della recezione di Prudenzio in età medievale e umanistica:  
 poesia, liturgia, teologia* 283

Edizioni ETS  
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa  
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com  
Finito di stampare nel mese di dicembre 2013