

Variazioni su Vico

a cura di
Gabriele De Luca



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Publicato con il contributo del Dipartimento di Filosofia
dell'Università di Pisa*

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673030-3

INDICE

| | |
|--|-----|
| <i>Introduzione</i> | 9 |
| GABRIELE DE LUCA | |
| Capitolo 1 | 15 |
| <i>Eloquenza e prudenza della vita civile nel De ratione di Vico</i> | |
| ANDREA SUGGI | |
| Capitolo 2 | 29 |
| <i>Valore del mito: ratio dicendi, artificium occultandi o inauguratio mundi mortalis. Bacone e Vico a confronto</i> | |
| ANGELAMARIA NIGRO | |
| Capitolo 3 | 45 |
| <i>Decisione e prudenza, autonomia e diffusione: anticartesiano e antimachiavellismo in G. Vico</i> | |
| FRANCESCO MARCHESI | |
| Capitolo 4 | 65 |
| <i>Inganno e illusione nella Scienza nuova</i> | |
| GABRIELE DE LUCA | |
| Capitolo 5 | 83 |
| <i>Il problema del primum verum in Cartesio ed in Vico</i> | |
| GIUSEPPE CAPUANO | |
| Capitolo 6 | 97 |
| <i>Vedere l'intermedio e vedere perspicuo: Vico e Wittgenstein</i> | |
| LUCA MORI | |
| Capitolo 7 | 119 |
| <i>Il mito come vera narrazione</i> | |
| ALFONSO MAURIZIO IACONO | |

Variazioni su Vico

| | |
|--|-----|
| Capitolo 8 | 129 |
| <i>Da Vico a Genette andata e ritorno: un viaggio metaforico attraverso la retorica</i> | |
| GIULIA VANNUCCI | |
| Capitolo 9 | 143 |
| <i>Vico e la retorica degli antichi. Note per una discussione sui limiti della conoscenza umana</i> | |
| MARIAGRAZIA GRANATELLA | |
| Capitolo 10 | 169 |
| <i>Vico, Lessing e la tradizione delle arti sorelle</i> | |
| MATTEO BENSI | |
| Capitolo 11 | 193 |
| <i>«Fingere è conoscersi». L'analogia tra poesia e pittura in Orazio e Giambattista Vico come paradigma epistemologico</i> | |
| EMMA NANETTI | |
| Capitolo 12 | 207 |
| <i>Conoscenza e terapia della ratio studiorum</i> | |
| MANUELA SANNA | |
| Indice dei nomi | 219 |