

Flavia Monceri

Ribelli o condannati?
‘Disabilità’ e sessualità nel cinema



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673174-6

*A Francesco BM,
senza il quale questo libro
non sarebbe mai nato*

*Ad Arianna,
in ricordo di un incontro
che non è mai avvenuto*

Indice

<i>Introduzione</i>	
Corpi, 'disabilità' e anarchia	11
<i>Capitolo 1</i>	
Mostruose tentazioni	37
1. <i>Edward mani di forbice/Crash</i>	39
2. <i>Il miglio verde/L'uomo senza volto</i>	49
<i>Capitolo 2</i>	
Disabili si diventa...	61
1. <i>Avatar/Scent of a Woman-Profumo di donna</i>	63
2. <i>Cocoon-L'energia dell'universo/Settimo cielo</i>	73
<i>Capitolo 3</i>	
...E l'amore?	87
1. <i>Forrest Gump/Mi chiamo Sam</i>	89
2. <i>Scelta d'amore-La storia di Hilary e Victor/A prima vista</i>	99
<i>Capitolo 4</i>	
Ai margini della 'disabilità'	111
1. <i>Figli di un dio minore/Lezioni di piano</i>	113
2. <i>Oasis/La teoria del volo</i>	123
<i>Capitolo 5</i>	
Sessualità 'disabili'	135
1. <i>Qualcosa è cambiato/Philadelphia</i>	137
2. <i>XXY/Boys don't cry</i>	147

Capitolo 6

Forse condannati, ma comunque ribelli 161

1. *The Libertine/Quills-La penna dello scandalo* 163

2. *Intervista col vampiro/Belli e dannati* 174

Conclusioni

«...E allora?» 189

Bibliografia 195

Filmografia 203

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di ottobre 2012