

Giancarlo Abbamonte

*Diligentissimi
uocabulorum perscrutatores*

Lessicografia ed esegesi dei testi classici
nell'Umanesimo romano di XV secolo



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Volume pubblicato con il contributo del Dipartimento di Filologia Classica
"F. Araldi" dell'Università degli Studi di Napoli Federico II*

© Copyright 2012
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

Distribuzione
PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN: 978-884673471-6

Indice del volume

Prefazione	7
Introduzione	11
Nota editoriale	25
Parte prima: La lessicografia	
1. <i>A Valla principium</i> : la premessa teorica degli studi di lessicografia nell'Umanesimo romano	29
1.1 Il ruolo di Valla nel dibattito umanistico sulla lessicografia	29
1.2 Valla e i <i>triumviri</i> della grammatica	36
1.3 La selezione dei documenti valliani su Servio	38
1.4 L'atteggiamento di Valla nei confronti di Servio	40
1.5 Le osservazioni di Valla su alcuni luoghi serviani	44
2. La lessicografia umanistica: genere didattico o opera per specialisti?	61
2.1 I precedenti medievali	61
2.2 La lessicografia a Roma alla metà del Quattrocento: Giovanni Tortelli	63
2.3 Dopo Tortelli: l'avvento della stampa a Roma	72
2.4 Il <i>Cornu copiae</i> di Niccolò Perotti	76
2.5 Il <i>Cornu copiae</i> di Perotti nel contesto dei dibattiti romani sulla lessicografia	84
2.6 Il dibattito lessicografico al di fuori di Roma: Giuniano Maio e Napoli	94
3. Il linguaggio del lessicografo e la periodizzazione degli <i>auctores</i> in Perotti	105
3.1 <i>Elegantia</i>	107
3.2 <i>Recentior e recentiores</i>	116

Parte seconda: L'esegesi

4.	L'esegesi virgiliana di Pomponio Leto	125
4.1	La trasmissione dei commenti virgiliani di Pomponio Leto	125
4.2	Le fonti del commento di Leto: il difficile rapporto con Servio	135
4.3	Leto e le notazioni del cosiddetto Servio Vaticano	146
4.4	Leto e il commento dello ps. Probo	155
4.5	Quale testo di Plinio il Vecchio adoperava Leto?	163
5.	La ricezione dell'esegesi pomponiana alle <i>Georgiche</i> nei commenti di Età moderna e contemporanea	171
5.1	La tradizione moderna e contemporanea dei commenti alle <i>Georgiche</i>	171
5.2	Aspetti filologici e ortografici: l'apporto di Leto	173
5.3	La funzione della <i>Naturalis historia</i> di Plinio nell'esegesi delle <i>Georgiche</i>	183
5.4	L'inserimento delle opere botaniche di Teofrasto nell'esegesi delle <i>Georgiche</i>	191
	Bibliografia	201
	Indice dei nomi	225
	Indice dei passi citati	231
	Indice dei manoscritti e degli incunaboli	239