

Andrea Zhok

La realtà e i suoi sensi

La costituzione fenomenologica della percezione
e l'orizzonte del naturalismo



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673344-3

INDICE

<i>Capitolo Primo</i>	
Questioni di metodo: fenomenologia e naturalismo	9
§ 1. <i>Lineamenti generali del problema</i>	9
§ 2. <i>L'antinaturalismo della fenomenologia husserliana.</i>	10
§ 3. <i>Naturalizzare la fenomenologia?</i>	15
§ 4. <i>Variazione eidetica ed ampliamento della base fenomenica</i>	18
<i>Capitolo Secondo</i>	
L'accesso sensibile al mondo	29
II.1. Collocazione del tema della percezione in Husserl	29
§ 1. <i>Alle radici del problema del percolato</i>	29
§ 2. <i>(Ur)Hylé ed Affezione</i>	32
§ 3. <i>Affezione e cinestesi</i>	34
§ 4. <i>Cinestesi e percezione</i>	38
II.2. Articolazioni primarie della discriminazione sensibile	40
II.2.1. Sensazione e percezione	40
II.2.2. La differenziazione sensibile come reattività	43
II.2.3. Percetti a-spaziali, auto-afezione e protensioni vuote	49
II.3. Costituzione sensomotoria e riconoscimento percettivo	53
II.4. Costituzione sensomotoria e configurazioni gestaltiche	61
<i>Capitolo Terzo</i>	
La costituzione sensomotoria in Husserl ed il modello enattivo della percezione	73
III.1. La costituzione della cosa spaziale e dell'oggetto reale in Husserl	73
III.2. Il modello enattivo della percezione tra Husserl e Gibson	83
<i>Capitolo Quarto</i>	
Il problema della costituzione trasmodale della realtà percettiva.	97
IV.1. Percezione amodale e intermodale: la questione di Molyneux	97
IV.2. Isomorfismo e co-funzionalità nella percezione trasmodale	105
IV.3. Ordinamenti monomodali e dimensioni trasmodali	116

IV.4. La costituzione primaria delle unità di anticipazione: il <i>ρυθμός</i>	123
IV.5. Trattati generali del <i>rythmòs</i>	130

Capitolo Quinto

Il <i>rythmòs</i> come matrice dell'attività esplorativa e ludica	141
V.1. Protensioni vuote, reazioni circolari ed apprendimento guidato	142
V.2. Il carattere aperto del comportamento ludico e l'attività esplorativa	150

Capitolo Sesto

<i>Rythmòs</i> ed accesso alla dimensione intersoggettiva	161
VI.1. <i>Rythmòs</i> e moto biologico	161
VI.2. <i>Rythmòs</i> e comportamento proto-imitativo	167
VI. 3. L'alterità nell'identità e la sindrome autistica.	173
VI.4. Neuroni specchio e moti finalizzati	185

Capitolo Settimo

L'ubiquità della coscienza incarnata	197
VII.1. Corpo vivente o coscienza incarnata?	198
VII.2. Lo spazio come costituito	208
VII.3. La temporalità costituente	216
VII.4. Trascendenza, esistenza e causalità	225
VII.5. La realtà e i suoi sensi	236
§ 1. <i>La realtà come trascendenza primaria</i>	236
§ 2. <i>La realtà come oggettività</i>	240
§ 3. <i>La realtà come orizzonte trascendente</i>	245
§ 4. <i>La realtà come conferimento di senso ed il naturalismo</i>	250

<i>Bibliografia</i>	257
---------------------	-----

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di ottobre 2012