



# **Antiche camelie della Lucchesia**

*Storia, botanica, cultura, agronomia  
novità scientifiche e curiosità*

Con cenni alla camelia da tè

*a cura della*  
Scuola Superiore Sant'Anna

Edizioni ETS

# Sommario

<b>Aspetti storici</b>	15
Introduzione	15
Censimento delle varietà autoctone lucchesi	25
Mostra delle <i>Antiche Camelie della Lucchesia</i>	28
Il <i>Camellietum</i>	29
<b>Aspetti botanici del genere <i>Camellia</i></b>	32
Caratteristiche generali e specifiche	32
Camelie, non solo fiori	36
La camelia da tè, breve descrizione botanica	42
La camelia da tè in fitoterapia e fitocosmetica	43
I caratteri farmacognostici del tè	46
Profilo fitochimico delle foglie del tè	48
L'olio di camelia	49
Il genere <i>Camellia</i> nella tradizione etnobotanica	50
<b>Caratterizzazione varietale: aspetti fenotipici</b>	54
Descrittori morfologici	54
<b>DESCRITTORI DEL FIORE</b>	54
1. Forma del fiore	54
2. Grandezza del fiore	57
3. Profondità del fiore	57
4. Caratteristiche dei petali	58
5. Caratteristiche degli stami	61
6. Caratteristiche dei petaloidi	62
7. Variegature a livello dei petali e dei petaloidi	63
8. Epoca di fioritura	64
<b>DESCRITTORI DELLA FOGLIA</b>	65
1. Forma	66
2. Apice	66
3. Margine	67
Altri descrittori	68

<b>Schedario</b>	71
Riferimenti bibliografici	72
‘ALTHAEAEFLORA’	74
‘ASPASIA’	76
‘BAMBY’	78
‘CHANDLERI’	80
‘DIAMANTINA’	82
‘DROUARD GOUILLON’	84
‘FRANCESCA DA RIMINI’	86
‘FRANCESCO BURLAMACCHI’	88
‘FRANCESCO FERRUCCIO’	90
‘IDA BORRINI’	92
‘IGNEA’	94
‘INCARNATA’	96
‘LATIFOLIA’	98
‘LUCINA PLENA’	100
‘MADAME PÉPIN’	102
‘MARCHESA TERESA D’AMBRA’	104
‘MARMORATA’	106
‘OSCAR BORRINI’	108
‘POMPONIA SEMIPIENA’	110
‘PRINCIPESSA BACIOCCHI’	112
‘PRINCIPESSA CLOTILDE’	114
‘STELLA DI COMPITO’	116
‘STELLA POLARE’	118
‘TE DEUM’	120
‘VIOLACEA SUPERBA’	122
<b>Caratterizzazione micro-morfologica</b>	125
Introduzione	125
Caso studio	125
<i>‘Stella di Compito’</i>	126
<i>‘Bamby’</i>	131
<i>‘Marchesa Teresa d’Ambra’</i>	140

<b>Caratterizzazione genetica</b>	145
Introduzione	145
Caso Studio	147
<b>La cultura della camelia e la camelia nella cultura</b>	155
<b>Vademecum per la coltivazione hobbistica delle camelie</b>	171
Scelta del terreno	171
Scelta dell'esposizione	171
Esigenze idriche	172
Messa a dimora in piena terra	172
Coltivazione in vaso	173
Potatura	174
Riproduzione e propagazione delle camelie	174
Riproduzione da seme (via gamica o sessuata)	174
Propagazione vegetativa (via agamica o asessuata)	175
Come creare nuove varietà di camelie	178
1. Selezione naturale da seme	178
2. Selezione naturale da mutazioni gemmarie	178
3. Ibridazione	179
Principali avversità della camelia	182
<b>Glossario</b>	186
<b>Bibliografia citata e di riferimento</b>	190