

Annalisa Andreoni

La via della dottrina

Le lezioni accademiche di Benedetto Varchi



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Volume pubblicato con il contributo del
Dipartimento di Studi italianistici dell'Università di Pisa*

© Copyright 2012
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

Distribuzione
PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673337-5

INDICE

Premessa	11
I. L'ATTIVITÀ DI VARCHI DAL 1543 AL 1565: UNA PANORAMICA	15
1. Gli interventi all'Accademia Fiorentina	15
2. Varchi e la stamperia ducale Torrentino	20
3. La duplice edizione dei <i>Sonetti</i> e la dedica a Giovanni Della Casa	25
4. Le edizioni Giunti delle lezioni e le altre stampe	30
5. Conclusioni	37
II. ALL'ACCADEMIA DEGLI INFIAMMATI	43
1. Le lezioni filosofiche e i volgarizzamenti	43
2. Le lezioni poetiche	53
3. La lezione sul 'Sonetto della gelosia' di Giovanni Della Casa	58
III. ALL'ACCADEMIA FIORENTINA: LE PRIME LEZIONI SU PETRARCA E DANTE	65
1. La lezione sul sonetto <i>La gola e 'l sonno et l'otiose piume</i> (RVF 7)	65
2. Contatti con Bernardino Daniello e Trifone Gabriele	71
3. Testi petrarcheschi nella libreria del Varchi	78
4. La lezione sui sonetti <i>Quando dal proprio sito si remove, Ma poi che 'l dolce riso humile et piano, Il figliuol di Latona avea già nove</i> (RVF 41-43)	83
5. La lezione sul canto XXII del <i>Paradiso</i>	86
6. La lezione sul sonetto <i>Orso, e' non furon mai fumi né stagni</i> (RVF 38)	90

IV.	LE LEZIONI SU <i>PURGATORIO</i> XXV	93
	1. Testimoni manoscritti e questioni di datazione	93
	2. Dante «grandissimo e ottimo peripatetico»	98
	3. La lezione sulla generazione del corpo umano: Andrea Vesalio e i progressi della medicina moderna	106
	4. Le lezioni sull'anima: un riconoscimento 'infiammato' e integrazioni da manoscritti inediti	112
	5. Fede e ragione: la disputa con Giovan Battista Gelli	118
	6. La terza lezione sull'anima	122
	7. La <i>Quistione sui calori</i> e la <i>Quistione dell'alchimia</i>	127
V.	LE LEZIONI SU <i>PARADISO</i> I E II	131
	1. Il consolato all'Accademia Fiorentina	131
	2. Varchi lettore di Dante, Petrarca e Bembo	148
	3. Testimoni manoscritti e proposte di datazione	154
	4. <i>Res e Verba</i>	160
	5. Dante tra filosofia e teologia	172
VI.	LA QUESTIONE DELLA POESIA DANTESCA	181
	1. Tra Dante e Bembo	181
	2. Un giudizio <i>in fieri</i>	189
	3. Dante e Lucrezio	194
	4. La poesia lucreziana nelle poetiche cinquecentesche	203
	5. Dante superiore a Omero	211
	6. Primi passi di filologia dantesca	221
	7. Gli studi danteschi di Luca Martini	232
VII.	LE LEZIONI SULLE 'CANZONI DEGLI OCCHI'	239
	1. Nel solco del Bembo	239
	2. La lezione di Giulio Camillo	243
	3. Varchi accademico d'amore	248
	4. L'esegesi varchiana tra memoria poetica e commenti petrarcheschi	257
VIII.	LE LEZIONI PETRARCHESCHE DEGLI ANNI CINQUANTA E LE ULTIME LEZIONI SU DANTE	269
	1. Gli interventi in Accademia tra il 1547 e il 1548	269
	2. Le lezioni grammaticali del 1551-52	281

3. Varchi lettore pubblico del Canzoniere: le lezioni sulla poetica	291
4. La lezione su RVF 132 e le lezioni sull'amore	305
5. La lezione sul <i>Trionfo d'Amore</i>	310
6. Le lezioni su <i>Purgatorio</i> XVII	316
APPENDICI	327
I. <i>Prima lezione sull'Etica di Aristotele</i>	329
II. <i>Comento sopra il primo libro dell'Etica d'Aristotile di Benedetto Varchi fiorentino</i>	331
III. <i>Lezione sul sonetto del Bembo Se la più dura quercia che l'Alpe haggia</i>	334
IV. <i>Scritti filosofici</i>	338
V. <i>Delle vie delle dottrine, cioè come si debbono apparare l'arti e le scienze</i> Dedicataria a M. Lucio Oradini	348
VI. <i>Lezione sulla poetica in generale</i> Dedicataria al Cardinale di Burgos	350
VII. <i>Seconda lezione su venti quistioni d'amore</i> Dedicataria a M. Alessandro Neroni	351
VIII. <i>Orazione per la morte del viceré di Napoli Pietro di Toledo</i>	352
IX. <i>Lezione Sulla poetica in generale</i>	354
Biblioteche e archivi	359
Opere di Benedetto Varchi	361
Riferimenti bibliografici	371
Indice dei nomi	435

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di giugno 2012