

Stefano Casi

*600.000* e altre azioni teatrali  
per Giuliano Scabia



Edizioni ETS



[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Foto di copertina: *600.000* (foto di Pier Giorgio Naretto).

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS, I-56126 Pisa, Piazza Carrara 16-19

[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com) – [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Distribuzione PDE, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze], Via Tevere 54

ISBN 978-884673127-2

Ringrazio chi mi ha aiutato in vario modo, ricordando, suggerendo, aiutando, leggendo: Pier Antonio Barbieri, Walter Cassani, Edoardo Fadini, Domenico Langerano, Sergio Notario, Loredana Perissinotto, Giuseppe Squarcio, Ferdinanda Vigliani, Marcello Vindigni; Anna Peyron del Centro Studi del Teatro Stabile di Torino; Andrea Adriatico; e Federica Mazzocchi e Anna Barsotti per la fiducia. Un ringraziamento speciale, e non solo per la disponibilità e la memoria, a Giuliano Scabia, che trent'anni fa mi ha spinto a trasformarmi in un *doctor Faustus* nelle aule del Dams e in un (improbabile) ballerino di *manfrone con vitadoro* sulle colline bolognesi.

S.C.

# Indice

Anomalie di un'esperienza e di un racconto	9
Concentrico, eccentrico, acentrico	19
Decentramento teatrale nell'autunno caldo	65
Il quartiere, laboratorio aperto	103
Racconto degli spettacoli	183
Antologia di testi	259
Cronologia della vita e delle opere di Giuliano Scabia	269
Bibliografia essenziale	279

Edizioni ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com) - [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Finito di stampare nel mese di gennaio 2012