

Cristina Barsantini

Giuseppe Viviani
dagli occhi al cuore

Testimonianze e interviste

Edizioni ETS



www.edizioniets.com

Le fotografie delle opere di Viviani sono di Dania Gennai,
ad eccezione di quelle che seguono, per le quali i rispettivi collezionisti hanno fornito le riproduzioni:

Venditore e fiori, 1954, acquaforte
Frontespizio n.1, 1962, litografia a tre colori
Casa in campagna, 1925, olio su tela, cm 53,5x53,2
Cascinali a Marina di Pisa, 1928, olio su tela, cm 42x58
Stabbio e fiori, 1939, olio su tela, cm 52,3x69,8
Ciclista e gelataio, 1936, olio su tela, cm 42x72,5

Le fotografie di Giuseppe Viviani di pag. 2 e di pag. 9 sono dell'Archivio Miceli (g.c.)

© Copyright 2011
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19,
I-56126 Pisa, Italy
info@edizioniets.com

Distribuzione
PDE, Via Tevere 54, I-50019
Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-88467-3163-0

INDICE

Dagli occhi al cuore	11
Alunni e studenti interpretano Viviani	21
Scuola Elementare «G. Newbery», Marina Di Pisa	24
Scuola Elementare «G.Viviani», Marina di Pisa	32
Scuola Media «N. Pisano», Marina di Pisa	43
ANALISI DEL LINGUAGGIO	51
Liceo Classico «G. Galilei» di Pisa	52
ANALISI DEL LINGUAGGIO	60
Interviste	87
Marco Filippeschi	90
Guido Gentili	95
Lucia Calvosa	100
Francesco Lepri	103
Alberto Fremura	111
Vittoria Ristori	120
Plinio Bianchi	127
ANALISI DEL LINGUAGGIO	130
Alcuni interventi di Plinio Bianchi	145
Elenco degli studenti che hanno partecipato al progetto su Giuseppe Viviani	160