

Gao Xingjian

T E A T R O

Il sonnambulo ● Il mendicante di morte ● Ballata notturna

cura e traduzione di Simona Polvani

postfazione di Antonietta Sanna

Edizioni ETS

INDICE

Introduzione

Il Teatro Onnipotente di Gao Xingjian
di Simona Polvani 5

Il sonnambulo 15

Il mendicante di morte 69

Ballata notturna 103

Postfazione

La lingua dell'altro. Conversazione con Gao Xingjian
di Antonietta Sanna 123