

Henrik Ibsen

Peer Gynt

a cura di / edited by
Franco Perrelli



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

Chi fotocopia un libro lo uccide lentamente.
Priva l'autore e l'editore di un legittimo guadagno,
che può essere recuperato solo aumentando
il prezzo di vendita.

Il libro, in quanto patrimonio di una memoria storica
e di una cultura sempre viva, non può e non deve morire.

È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata,
compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico.

Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti
del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previ-
sto dall'art. 68, comma 4, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

© Copyright 2011

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-88467 2823-4

Indice

Dentro il testo	9
1. <i>Premessa canonica</i>	9
2. <i>Complicità e tragicommedia</i>	11
3. <i>La genesi del testo</i>	15
4. <i>Linee interpretative</i>	18
5. <i>Analisi drammaturgica: i primi tre atti</i>	25
6. <i>Analisi drammaturgica: gli ultimi due atti</i>	37
Inside the text	49
1. <i>Foreword. Canonical status</i>	49
2. <i>Complicity and tragicomedy</i>	51
3. <i>The genesis of the text</i>	55
4. <i>Approaches to interpretation</i>	58
5. <i>Dramaturgical analysis: the first three acts</i>	64
6. <i>Dramaturgical analysis: last two acts</i>	76
Peer Gynt: un poema drammatico	89
Primo atto	91
Notes	121
Secondo atto	125
Notes	153
Terzo atto	159
Notes	178
Quarto atto	179
Notes	236
Quinto atto	241
Notes	296

In scena	303
1. <i>La prima tradizione nordica</i>	303
2. <i>La reazione antiromantica</i>	313
3. <i>In Italia</i>	317
4. <i>Capisaldi interpretativi fra il XX e il XXI secolo</i>	323
On stage	337
1. <i>The early Nordic tradition</i>	337
2. <i>The anti-Romantic reaction</i>	347
3. <i>In Italy</i>	351
4. <i>Leading interpretations in the 20th and 21st centuries</i>	356
Selezione bibliografica	
Selected bibliography	371
Cronologia selezionata	
Selected chronology	373
<i>Produzioni scandinave</i>	373
<i>Produzioni italiane</i>	376
<i>Produzioni francesi</i>	377
<i>Produzioni austro-tedesche</i>	378
<i>Produzioni anglo-americane</i>	379
<i>Produzioni russe</i>	380

Le traduzioni inglesi sono a cura di Richard Sadleir.

La traduzione in italiano di Peer Gynt è di Franco Perrelli.