

ISAIA 14 "ostinazione peccatrice"

125 "... e toglierò da te, ogni particella di piombo."

20 "In quel giorno, gli uomini gettarono ai topi e ai pipistrelli, gli idoli d'oro, che si erano fatti per adorarli.

17 19 "Le donne fecero tintinnare gli anelli ai piedi e D-o metterà a nudo le loro vergogne. In quel giorno, 'Elohim' torrà via il lusso degli anelli ai piedi, delle reti e delle mezzalune, gli orecchini, i braccialetti, i veli, i diademi, le catenelle ai piedi, le cinture, i vasetti dei profumi e gli amuleti, gli anelli cerchietti al naso, abitida festa, scialli e borse."



Il cantico dei

lytici
cantici.

Isaia: "le antiche e nuove predizioni"
[49]⑧ "Volgi lo sguardo all'interno
e mira, essi si raduneranno co-
me è vero che vivo, dice l'Eterno-
tu ti rivestirai di essi, come un
ornamento, tu ti rivestirai come
una sposa di Sion, accogliendo
i tuoi figli."

- Commento di Bruno di Porto sui
"gioielli" nei Profeti: «I profeti
sono severi con gli ingioiellati, o
a dir meglio, le ingioiellate; è
l'icona di un Israele infe-
dele, che esibisce gioielli, sul
corpo procace. Ma alla severità
etica finisce col subentrare
una competenza estetica e
mondana, sicché, parlano
abbondantemente di gioielli!»



progetto di spilla ispirata a scultura
in avorio proveniente da Megiddo -
(Cyprusianum)



raffigurazione medioevale
della regina di Saba