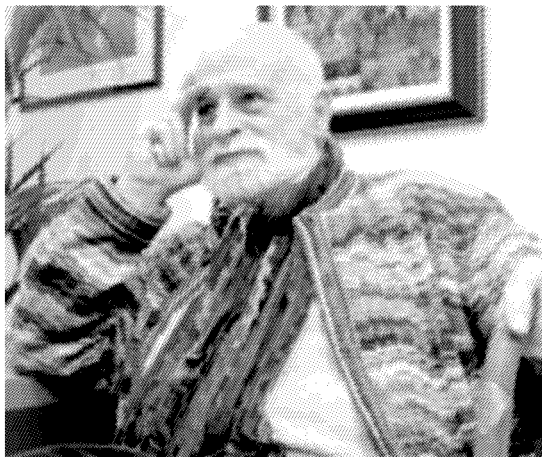


## I giochi de «Il Malmantile racquistato» nelle tavole di Antonio Possenti

**UN'ESPOSIZIONE** per rendere omaggio ai giochi di uno dei poemi seicenteschi «eroicomici». Apre oggi al Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi, la mostra di 27 tavole con le quali il celebre artista lucchese, Antonio Possenti, illustra i giochi descritti ne «Il Malmantile racquistato», del letterato-pittore Lorenzo Lippi. Poema eroicomico che narra, tra il serio e il faceto, la contesa tra due donne per il possesso di un castello, «Il Malmantile racquistato» si inserisce in un genere di particolare fortuna nella cultura barocca. La sua notorietà si deve soprattutto alla ricchezza di espressioni e modi di dire tipici del fiorentino del tempo, raccolti nelle strade e nelle osterie dal poeta e pittore Lippi, attento osservatore della realtà che lo circonda.



Riveste un particolare fascino la cura riservata dall'autore al mondo del gioco nelle sue diverse declinazioni: gioco infantile, di strada, di taverna e di accademia. Ogni gioco menzionato dal Lippi è descritto con cura attraverso annotazioni che ne spiegano le origini e la fenomenologia. Da un'idea di Maria Cristina Cabani, studiosa di letteratura eroica ed eroicomico e docente dell'Università di Pisa, è nato il progetto di raccogliere e riproporre i giochi del Malmantile attraverso la raffinata matita di Antonio Possenti. L'artista lucchese è riuscito a restituire lo spirito del poema seicentesco con una magistrale rilettura che combina un'anima giocosa e infantile al senso tragicomico e ironico della realtà.

La mostra del Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi è quindi un nuovo omaggio ad un artista che, nella sua lunga carriera, si è più volte incontrato e ha tratto ispirazione da testi letterari con un gusto colto e raffinato: di recente ha proposto immagini ispirate da Edgar Allan Poe, Dino Campana, Mario Tobino.

In occasione dell'inaugurazione della mostra Salvatore Silvano Nigro, voce autorevole nella critica letteraria contemporanea e già docente della Scuola Normale Superiore, presenterà il volume «I giochi del Malmantile racquistato. 27 tavole di Antonio Possenti», curato da Maria Cristina Cabani per i tipi delle Edizioni Ets.