

Gianfranco Nissola

Miles
principe delle tenebre
Davis

Edizioni ETS



www.edizioniets.com

Pubblicazione promossa da
Associazione AmbientArti in Europa e nel Mondo
www.ambientarti.org

Progetto editoriale
Giulia Perni

Editing
Elisa Vaghetti

© Copyright 2010
Associazione AmbientArti in Europa e nel Mondo
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

Distribuzione
PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884672732-9

Indice

Presentazione [<i>Gianna Novazio</i>]	9
Prologo	11
Capitolo Primo <i>Alton, Illinois: le origini</i>	19
Capitolo Secondo <i>East St. Louis</i>	23
Capitolo Terzo <i>New York, the Empire State</i>	33
Capitolo Quarto <i>“Boplicity”</i>	39
Capitolo Quinto <i>“Springsville”</i>	47
Capitolo Sesto <i>“Maids of” ... My life</i>	63
Capitolo Settimo <i>“The Duke” - “My ship”</i>	89
Capitolo Ottavo <i>“Miles Ahead”</i>	97
Capitolo Nono <i>“Blues for Pablo”</i>	137
Capitolo Decimo <i>“Porgy and Bess”</i>	143

Capitolo Undicesimo “ <i>Orgone</i> ” - “ <i>Gone, Gone, Gone</i> ” - “ <i>Summertime</i> ”	147
Capitolo Dodicesimo “ <i>Kind of Blue</i> ”	151
Capitolo Tredicesimo “ <i>African Trilogy</i> ”	175
Capitolo Quattordicesimo “ <i>In a Silent Way</i> ”	189
Capitolo Quindicesimo Da “ <i>Big Fun</i> ” a “ <i>Pangaea</i> ”... <i>E poi?</i>	195
Capitolo Sedicesimo “ <i>On the Corner</i> ”	205
Capitolo Diciassettesimo “ <i>We Want Miles</i> ” - “ <i>Tutu</i> ”	213
Capitolo Diciottesimo “ <i>Amandla</i> ” e “ <i>Doo-Bop</i> ”	227
Capitolo Diciannovesimo “ <i>The Pan Piper</i> ” vs “ <i>Solea</i> ”	231
Epilogo	237
Postfazione poetica [<i>Maurizio Romanelli</i>]	239
Nota bibliografica	241
Ringraziamenti	243
Indice analitico dei nomi	245