

Indice

<i>Premessa</i>	9
<i>Prefazione</i>	11
<i>Capitolo I</i>	
Un gruppo di indigeni alla ricerca di una nuova civiltà	25
1.1 Assistente sociale o capo-tribù?	25
1.2 Pratiche magiche	28
1.3 Un puzzle da ricomporre	29
1.4 Ufficio o giungla?	37
1.5 La scuola	41
<i>Capitolo II</i>	
Incontri e scontri di civiltà	47
2.1 Un capo-tribù tra pareti di cemento	47
2.2 Parcheggiare il Ser.T	50
2.3 La ricerca di una nuova ONU	53
2.4 Sulle ali del disordine	57
2.5 L'ospite inatteso	61
<i>Capitolo III</i>	
L'arte della guerra	65
3.1 Battaglie in rosa	65
3.2 Disegno strategico	67
3.3 Una nuova identità	71
3.4 Il forte Varignano	74

Capitolo IV

Scambi di civiltà	77
4.1 Una scoperta archeologica: la siringa	77
4.2 Una difficile lezione	79
4.3 Una nube nera si abbatte sull' 'Araba Fenice'	80
4.4 Una matrice sbagliata	83
4.5 Pettegolezzo di rete	85
4.6 Un gioco pericoloso	87

Capitolo V

La coca... da Cuzco al Varignano	91
5.1 La saggezza di un ricercatore: mago o professore?	91
5.2 Il lupo perde il pelo ma non il vizio	94

Capitolo VI

Pensiero e azione	97
6.1 Un tocco alla Baudelaire	97
6.2 Totò entra in scena	99
6.3 Il dietro le quinte	101
6.4 La parola agli attori	107

Capitolo VII

Un grande amico	113
-----------------	-----

Capitolo VIII

Il linguaggio dei tribali	117
Le poesie di Anna Esposito	117
Le poesie di Massimiliano Pastore	125
La lettera di Antonella Vivarelli	133

<i>Postfazione</i>	135
--------------------	-----

<i>Archivio fotografico</i>	143
-----------------------------	-----