

Federica Ferrati

“A quattro mani”

con Fauré, Debussy, Ravel



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

© Copyright 2009 EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com www.edizioniets.com

ISBN 978-884672506-6

INDICE

| | |
|---|----|
| Prefazione di <i>Luciano Alberti</i> | 9 |
| Introduzione | 11 |
| Capitolo 1. GABRIEL FAURÉ | |
| 1.1 Il didatta | 15 |
| 1.2 Dedicataria e contesto storico | 17 |
| Capitolo 2. INSEGNARE DOLLY | |
| 2.1. Berceuse | 19 |
| 2.2. Messieu Auol! | 23 |
| 2.3. Le jardin de Dolly | 27 |
| 2.4. Kitty - Valse | 29 |
| 2.5. Tendresse | 33 |
| 2.6. Le pas espagnol | 36 |
| Capitolo 3. CLAUDE DEBUSSY | |
| 3.1 Il musicista contro le regole | 41 |
| 3.2 Impressione e simbolo | 45 |
| Capitolo 4. INSEGNARE PETITE SUITE | |
| 4.1. En Bateau | 47 |
| 4.2. Cortège | 52 |
| 4.3. Menuet | 54 |
| 4.4. Ballet | 60 |
| Capitolo 5. MAURICE RAVEL | |
| 5.1 Un minuscolo belvedere | 65 |
| 5.2 La nascita di Ma Mère l'Oye | 66 |
| 5.3 La raccolta pianistica e il balletto | 68 |
| Capitolo 6. INSEGNARE MA MÈRE L'OYE | |
| 6.1. Pavane de la Belle au bois dormant | 71 |
| 6.2. Petit Poucet | 74 |
| 6.3. Laideronnette, impératrice des pagodes | 78 |
| 6.4. Les entretiennes de la Belle et de la Bête | 83 |
| 6.5. Le jardin féerique | 86 |
| Bibliografia | 89 |
| Contenuti del cd allegato | 90 |