

Nicola Badaloni

Inquietudini
e fermenti di libertà
nel Rinascimento italiano



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

In copertina

Francesco Salviati, *Due nudi virili a mezzo busto*
(dalla *Battaglia di Cascina* di Michelangelo), realizzato tra il 1539 e il 1548

Nel secondo risvolto

Francesco Salviati, *Studio per elmo con cimiero*,
[particolare rielaborato]

© Copyright 2004

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 88-467-1138-6

INDICE

Per Nicola Badaloni (di <i>Remo Bodei</i>)	V
Prefazione (di <i>Lina Bolzoni</i>)	IX
Avvertenza (di <i>Giuliano Campioni</i>)	XIII
Tabula gratulatoria	XV
Natura e società in Machiavelli	1
Il significato filosofico della discussione sulla salvezza in Gerolamo Fracastoro	29
Niccolò Franco ovvero la difficoltà di non scrivere satire	53
I fratelli Della Porta e la cultura magica e astrologica a Napoli nel '500	93
Fermenti di vita intellettuale a Napoli dal 1500 alla metà del '600	127
Il <i>De umbris idearum</i> come discorso del metodo	177
Note sul bruniano "De gli Eroici Furori"	211
Riflessioni sul tema dell' "individuo" nella concezione metafisica e morale di G. Bruno	231
Sulla struttura del tempo in Giordano Bruno	245
Appunti intorno alla fama del Bruno nei secoli XVII e XVIII	275
Il pensiero di Campanella nel suo sviluppo storico	307

L'influenza di Giovanni Pico sulla giovanile "Philosophia sensibus demonstrata" del Campanella	363
Ludovico Feuerbach interprete di Giordano Bruno e di Tommaso Campanella	377
Una polemica scientifica ai primi del '700 ed uno sconosciuto "parere" del Vico	395
Storia della natura e storia dell'uomo in uno sconosciuto vichiano del '700: Antonio Vallisneri Junior	409
Intorno alla filosofia di Alessandro Marchetti	447
Bibliografia (a cura di <i>Gregorio De Paola</i>)	481
Indice dei nomi	517

Finito di stampare nel mese di aprile 2005
in Pisa dalle
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com