

Vero, falso, reale **Il cinema di Paolo Sorrentino**

a cura di
Augusto Sainati

anteprima

vai alla scheda del libro su www.edizioniets.com



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Il presente volume è stato edito in occasione del Premio Fiesole
ai Maestri del Cinema 2019 promosso dalla Città di Fiesole,
dalla Regione Toscana, dalla FST-Mediatca Regionale e dal Gruppo Toscano
del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani.*



SNCCI

Si ringraziano

Paolo Sorrentino
Indigo Film
Gianni Fiorito
Lara Lucchetta
Martina Prosperi
Fabrizio Guarducci

Collaborazione redazionale: Giovanni M. Rossi

© Copyright 2019

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

Messaggerie Libri SPA

Sede legale: via G. Verdi 8 - 20090 Assago (MI)

Promozione

PDE PROMOZIONE SRL

via Zago 2/2 - 40128 Bologna

ISBN 978-884675615-2

ISSN 2611-2310

Indice

<i>Vero, falso, reale</i> <i>Lo sguardo sovvertito di Paolo Sorrentino</i> di Augusto Sainati	5
<i>La seduzione della scrittura</i> di Giovanni M. Rossi	13
<i>La battuta perfetta</i> di Edoardo Becattini	19
<i>Porte sul buio: luoghi e spazi nel cinema di Sorrentino</i> di Marco Luceri	27
<i>I peggiori anni della nostra vita</i> di Claudio Carabba	33
<i>Un percorso nelle tenebre</i> di Stefano Socci	41
<i>Malinconie</i> <i>Volti di donne in primo piano</i> di Chiara Tognolotti	47
<i>Divi, papi e cavalieri: la rappresentazione del potere nel cinema di Paolo Sorrentino</i> di Valentina D'Amico	53
<i>Memorie dal sottosuolo</i> <i>Il motivo del tempo, tra rimembranza e rêverie</i> di Franco Vigni	59
<i>La vecchiaia nel cinema di Sorrentino</i> di Edoardo Semmola	65

<i>La perversione della leggerezza</i> <i>Classico e moderno nelle colonne sonore</i> di Donato De Carlo	71
--	----

Lettere

<i>L'uomo in più</i> di Roberto Donati	79
---	----

<i>Le conseguenze dell'amore</i> di Claudia Porrello	83
---	----

<i>L'amico di famiglia</i> di Federico Ferrone	87
---	----

<i>Il divo</i> di Francesco Ceraolo	91
--	----

<i>This Must Be the Place</i> di Massimiliano Gaudiosi	95
---	----

<i>La grande bellezza</i> di Gabriele Rizza	99
--	----

<i>Youth - La giovinezza</i> di Daniela Brogi	103
--	-----

<i>The Young Pope</i> di Luigi Nepi	107
--	-----

<i>Loro</i> di Francesco Crispino	111
--------------------------------------	-----

<i>Filmografia</i>	115
--------------------	-----

Edizioni ETS

Palazzo Roncioni - Lungarno Mediceo, 16, I-56127 Pisa

info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di luglio 2019