

Incollare mondi, cucire parole

Anedda, Blandiana, Gisiger, Mezzaqui

a cura di

Rossana Dedola



Edizioni ETS

Indice

<i>Introduzione. Incollare mondi, cucire parole</i> <i>Rossana Dedola</i>	3
--	---

Parte Prima

Volevo essere un'adoratrice silenziosa di quadri <i>Antonella Anedda</i>	11
Poesia come arte dell'immagine <i>Ana Blandiana</i>	17
Gli orsi sulla neve <i>Sabine Gisiger</i>	23
Quando le parole atterrano <i>Sabrina Mezzaqui</i>	31

Parte Seconda

Meditazione davanti alle immagini <i>Rossana Dedola</i>	35
Spogliare la lingua <i>Antonietta Sanna</i>	53
Tempi invernali <i>Mary DiSalvo</i>	63
Offrire una realtà al senso <i>Bruno Mazzoni</i>	71
Trasformare libri in opere visive <i>Silvana Vassallo</i>	75
<i>Autori</i>	89