

a cura di  
**Elena Rosa**



**DESIGN & ISUD**

**Progettare esperienze tra design e artigianato**

**EDIZIONI ETS**

***A cura di***

Elena Rosa

***Comitato Scientifico***

Paola Gambaro, Elio Micco, Maria Pellerano,  
Elena Rosa

***Editing testi progetti***

Elena Rosa

***Progetto grafico e impaginazione***

Alessandro Castellano con Lucia Lorenzini

***Immagini di copertina***

Alessandro Castellano con Elena Rosa

***Fotografie***

Lucia Lorenzini

Il volume nasce dagli approfondimenti della attività didattica e di ricerca finanziate dall'Ateneo genovese nel 2011-2012 e dall'Associazione Designers Senza Frontiere; la pubblicazione è stata redatta con il contributo di tali fondi.

© Copyright 2013

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino

[Firenze]

ISBN: 978-884673753-3

# INDICE

Perché Design&iSud, *Paola Gambaro* 5

## I PROTAGONISTI

I protagonisti, *Elena Rosa* 12  
Imparare facendo, *Paola Gambaro* 17  
Un'immagine coordinata, *Maria Linda Falcidieno* 19  
La cultura del design al servizio dei sud del mondo, *Maria Pellerano* 23  
Costruire con la gente, per la gente, tra la gente, *Massimo Corradi* 26  
Progettare con l'Altro, *Giuseppe Lotti* 30  
Percorsi formativi collaborativi, *Maria Pellerano* 33

## I GESTI

I gesti, *Maria Pellerano, Elena Rosa* 38  
Modellare 4- ...  
Intagliare 66  
Tagliare e Piegare 74  
Intrecciare 88  
Contaminare 112  
Cooperare 138  
Fare rete 154

## IN MOSTRA

In mostra, *Elena Rosa* 166  
Un allestimento, *Elio Micco, Lucia Lorenzini* 168  
Un'identità visiva, *Alessandro Castellano* 170  
Un luogo di scambio, *Gianni Arduini, Marco Frigerio* 172  
Una prospettiva, *Elena Rosa* 174