

Artisti, committenti, opere e luoghi
Arte e architettura a Cremona
negli atti dei notai
(1440-1468)

a cura di

Valeria Leoni e Monica Visioli

con la collaborazione di Simona Paglioli e Gianantonio Pisati



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

Volume pubblicato con il contributo di



Cremona
COMUNE DI CREMONA



e con il sostegno di



Archivio di Stato
di Cremona

*Il presente volume raccoglie i risultati della ricerca condotta nell'ambito del progetto "Codice diplomatico storico-artistico di Cremona in età sforzesca", finanziato dalla Provincia di Cremona (L.R. 9/93, Interventi per attività di promozione educativa e culturale, anno 2012) e dall'Università degli Studi di Pavia, tramite fondi FAR (titolare Monica Visioli).
Alla pubblicazione del volume hanno contribuito inoltre il Comune di Cremona e la ditta Galli Box s.a.s.*

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673664-2

Sommario

<i>Introduzione</i> di Monica Visioli e Valeria Leoni	7
<i>Un 'topo d'archivio': Carlo Bonetti e le prime indagini sistematiche nell'archivio Notarile di Cremona</i> di Gianantonio Pisati e Simona Paglioli	21
Documenti	51
Indice dei nomi di persona	197
Indice dei luoghi e degli edifici	227
Repertorio dei notai	239
Istituti di conservazione, fondi archivistici, manoscritti citati in modo abbreviato	279
Bibliografia	281