

Annalisa Nacinovich

“NEL LABERINTO DELLE IDEE CONFUSE”
LA RIFORMA LETTERARIA DI GIANVINCENZO GRAVINA



Edizioni ETS
Pisa 2012



www.edizioniets.com

*La pubblicazione è resa possibile grazie ai fondi iscritti sul bilancio
del Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società dell'Università degli Studi di Parma*

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673475-4

INDICE

AVVERTENZA	6
ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI	6
PREMESSA	7
CAPITOLO PRIMO	
<i>Fra Napoli e la Toscana: l'esordio romano di Gravina</i>	10
1.1 Il «gran teatro del mondo»	10
1.2 Il <i>De lingua etrusca</i> : interlocutori toscani del giovane Gravina	13
1.3 Prospettive «eloquenti» dell'educazione letteraria: la <i>Lettura sopra la concione di Marfisa</i> di Gregorio Caloprese.	27
1.4 Le implicazioni retoriche dell' <i>Hydra mystica</i>	38
CAPITOLO SECONDO	
<i>Nel «labirinto delle idee confuse»: prospettive di rinnovamento letterario</i>	53
1.1 <i>L'Endimione di Erilo Cloneo</i>	53
2.2 Il <i>Discorso sopra l'Endimione</i> : proposte per la nuova Arcadia	61
2.3 I «novi raggi» della poesia arcadica: le <i>Egloghe</i> di Gravina e la lezione di Lucrezio	70
2.4 Il «velame fosco» delle muse: un'apologia delle <i>Egloghe di Bione Crateo</i>	77
CAPITOLO TERZO	
<i>L'invenzione della tradizione: dalle Antiche favole alla Ragion poetica</i>	87
3.1 Alla ricerca di nuovi interlocutori: i dedicatari degli <i>Opuscula</i> e del <i>Delle antiche favole</i>	87

3.2	All'origini delle lingue moderne: la prospettiva portorealista del <i>De lingua latina</i>	93
3.3	Sulle tracce dei <i>poeti etnici</i> : il <i>Delle antiche favole</i>	101
3.4	<i>Della ragion poetica</i> : in difesa della letteratura italiana	112
CAPITOLO QUARTO		
	<i>Oltre Gravina: momenti di una complessa eredità</i>	121
4.1	Il testamento tragico di Gravina: <i>Della tragedia libri uno</i> , «al Serenissimo Principe Eugenio di Savoia»	121
4.2	Il Gravina di Conti: postille al dialogo con Muratori sulle prospettive della letteratura italiana	132
4.3	Echi di un'antica polemica: la rifondazione arcadica di Morei (oltre Gravina)	140
4.4	Letteratura e unità nazionale: l'interpretazione foscoliana dell'eredità di Gravina	150
APPENDICI		
	Nota ai testi	166
I	Carteggio Gravina-Magalotti	167
II	Il filosofo Rucellai al filosofo Magalotti	171
III	Ottavio Falconieri e Lorenzo Magalotti: <i>Abiurazione del Peripateticismo</i>	174
IV	Alessandro Guidi, <i>Al Signor cardinale Albano</i>	177
BIBLIOGRAFIA		182
INDICE DEI NOMI		189

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di novembre 2012